MOSSORÓ (RN), SÁBADO, 3 DE AGOSTO DE 2024 — EDIÇÃO **7.019** — ANO XXIV — **R$ 2,50**

@jornaldefato /jornaldefatorn @defato_rn

Jornal de Fato



Dívidas dos mossoroenses superam R$ 580 milhões

>> **Mapa da Unadimplência** em Mossoró mostra 383.895 dívidas, totalizando R$ 582 milhões. O Rio Grande do Norte registrou 1.213.282 inadimplentes em junho, somando R$ 6.076.425.735,08.

Mossoró **7**

POLÍTICA

Fim de semana de definições na sucessão mossoroense

Covenções neste sábado vão homologar as candidaturas de Allyson Bezerra e Lawrence Amorim. E até amanhã sai a decisão de Roslba Carlini

Coluna César Santos **5**

Divulgação



Especialistas afirmam que o chocolate pode amenizar os sintomas da gripe

Conexão Saúde / Mulher **3**

CAFEZINHO

Ney Robson fala das novidades que serão apresentadas no Congresso Celebrar

Principal **3 e 4**

Jornal De Fato



Dr. Ney Robson está no Cafezinho com César Santos

NEY LOPES DE SOUZA

>> *Retrato sem retoque de uma ditadura. Até quando?*

Principal **3**

CÉSAR SANTOS

>> *História de Mossoró começou nesta data, em 1772*

Principal **5**

MARCOS SANTOS

>> *Desafio americano na Série D do Campeonato Brasileiro*

Mossoró **8**

DIA DOS PAIS

Data movimentará mais de 21 milhões na economia de Mossoró

Itens de vestuário devem ser os principais presentes escolhidos para o Dia dos Pais, aponta pesquisa da Fecomércio-RN.

Mossoró **1**

SEGURANÇA

Mais de 160 mulheres foram assassinadas no Estado entre 2022 e 2023

Na semana que antecede os 18 anos da Lei Maria da Penha, reportagem detalha dados sobre crimes contra mulheres no RN.

Mossoró **5 e 5**

Domingo

“Ela nasceu Lilás”

A escritora Leila Tabosa estreia na ficção, em livro com 16 contos de narrativas que abordam violência doméstica e outras urgências sociais.

Mulher

Pioneiro da mulher potiguar na política brasileira

Televisão

Grito de liberdade

>> Em "Renascer", Camila Morgado exalta novos momentos da trama de Dona Patroa

ESPAÇO
JORNALISTA MARTINS DE VASCONCELOS



Organização: Clauder Arcanjo
clauderarcanjo@gmail.com

Mais três histórias de Vera

VERA LÚCIA DE OLIVEIRA
Escritora, membro da Academia de Letras do Brasil. (Brasília-DF)
veraluciaoliveira@hotmail.com





Carne trêmula

Todo dia era a mesma coisa. Às nove da manhã em ponto, vinha ele com o pedaço de carne tremulando no gancho de ferro. Não importava a poeira da rua, os cachorros atrás querendo morder a isca arisca que fazia finta balançando pra lá e pra cá ou se alguma mosca pegasse carona e almoçasse ali mesmo, satisfeita da vida e da sorte, certa de seu direito de sobrevivência, também era filha da Criação.

Ele era seu Tantão, apelido que não condizia com o dono tantinho magrinho, fino como caniço, de terno preto puído, saído do século dezenove, fora de lugar no século vinte, um ponto de exclamação ambulante, porém muito digno na sua decência de homem de antanho, outra educação. Ia ao açougue comprar a ração do dia para ele e a mulher Sá Flora. Viviam no casarão de janelas azuis onde a rua fazia uma curva, o que facilitava a ele ver os dois lados do nada. A cidade era morta, um enfado. Mas ele, de manhã cedo já estava a postos, sentado à janela, com o jornal de sei lá quanto tempo atrás, na mão, lendo o passado, com a vantagem de não ser atropelado pelo presente. A vida lhe chegava pelos jornais. Como Godot, esperando nada. Já dona Flora, de avental sujo, socada na cozinha, não via o mundo nem o nada que ele contemplava. Fazia comida para os dois, quase centenários, e vendia bananas, que cuidava como joias. Guardava-as num baú, verdadeiro tesouro – enroladas em jornais, destino final daqueles que estavam há pouco na janela – e agora abraçados às bananas, aquecendo-as, dando-lhes soberba, bananas que se tornavam o manjar dos deuses: maduras no ponto, pintadinhas umas, douradas outras, uma maravilha. E o pedaço de carne virava almoço rapidinho.

O que pensaria Sá Flora? Ninguém nunca soube. Fora uma flor de boniteza na juventude? Casara-se por amor com o moço garboso? O que lhe reservava a vida? Pensara ela que num dia muito distante estaria, de avental sujo de ovo, abrindo um baú cujos tesouros eram bananas madurinhas separadas cuidadosamente de outras "de vez"?

Não recebiam visitas, não precisavam de ninguém. Passavam as horas, os dias, os meses, embalsamados naquela casa que, se tinha alguma alegria, ninguém da cidade nunca o soube. Tristeza, é pouco provável. Viviam, como todo mudo. Só isso. E já é muito.

& & &

O caso do telegrama e da tesoura

O alfaiate Abdias era uma figura distinta. E muito sistemática. Não gostava de novidades. Vivia entre panos, linhas e tesouras. Ouvia as notícias no rádio e pronto. Lá se ia mais um dia de labuta e de vida. Cada dia com a sua agonia; não precisava de notícias de longe, da família, que vivia em Minas, da qual pouco se lembrava. Vivia só com seu trabalho fino, de primeira, a que se devotava como se fosse um compromisso divino. Queimava as pestanas à noite quando precisava terminar um terno – para entregá-lo no prazo, o que o distinguia da raça de alfaiates a que pertencia. Era sistemático, já disse. A cidade se divertia e ficava agoniada com os telegramas que uma vez na vida outra na morte lhe chegavam. Como ninguém recebia essa mensagem sempre urgente e assustadora, todos queriam saber o que dizia de tão importante o seu telegrama. Mas ele conservava-o fechado bem a seu lado sobre a máquina de costura. E esperava. Esperar era a sua especialidade. Até os meninos em fila na porta suplicavam que o abrisse, ao que respondia que se fosse anúncio de morte, não adiantava mais, a pessoa já tinha morrido; se fosse alguma herança, também não precisava ter pressa, pois esta o aguardaria, não iria fugir. E assim se passavam dias inteiros, o telegrama mudo, à espera de ser aberto, e a cidade à espera de novidade, qualquer que fosse. Uma agonia para todos, menos para o singular alfaiate.

Mas o que o tornava uma figura excêntrica de verdade na pequena cidade era outra coisa: era um outro Abdias que surgia em dias de temporal com trovões e raios, que caíam sem dó nem piedade. Era só começar o aguaceiro, e os raios atravessando o céu iluminando tudo como uma maldição, que o alfaiate com sua tesoura enorme chamada Margarida entrava em cena. Pegava Margarida e partia com ela aberta como duas espadas prontas para a luta contra Júpiter, deus dos raios e trovões. Brandia-a a torto e a direito, no meio da rua, encharcado até a alma, gritando ameaçadoramente para os céus: "Cai aqui! Cai aqui!" Não ficava ninguém para ver se caía ou não. Na verdade, nunca caiu. É que ele queria assustar a todos com a sua coragem e seu humor patológico. E assustava.

Passado o temporal, voltava à calma habitual, voltava a ser o pacato alfaiate. Com o telegrama fechado aguardando ser aberto e dar a boa notícia, que lhe era indiferente...

& & &



Pisando em brasas

Noite de 23 de junho. Todo ano a cena se repetia nessa noite em que a festa mais aguardada acontecia na fazenda da tia Odília, querida de todos. Depois de hasteada a bandeira com a imagem do santo, lindo menino de cabelos encaracolados abraçado ao carneirinho, a fogueira estrepitando alto, todos felizes, começava a festa de São João, a mais aguardada, a mais bonita da região do Caetano.

Vinha gente de longe, todos os parentes se juntavam e era abraço que não acabava mais. Comida boa e muita, pés de moleque, e tudo quanto era doce. Ninguém faltava. A noite fria e estrelada era um espanto de bonita. Só mesmo a fogueira de dois metros para aquecer todo mundo e iluminar os rostos, já rosados e brilhando de felicidade. Como a vida era boa! Havia uma comunhão, um amor que estalava como a madeira queimando e soltando gritinhos de alegria. O quentão e o quentinho da fogueira amoleciam todos, dando uma paz, uma comunhão que só os verdadeiros amigos sentem. Como não ver os dentes brancos e o sorriso largo de Maria, a preta que trabalhava na casa e que tinha alguma coisa de anjo que a fazia adorada de todos. Maria explodia de riso e espalhava alegria. Os meninos morriam de sono, mas não queriam por nada nesse mundo perder o espetáculo da caminhada nas brasas. E a espera era longa, pois a caminhada se dava à meia-noite, já entrando o dia 24, dia da proteção de São João. Então, só restava esperar...

Ninguém piscava, aguardando os corajosos, mais que isso, aqueles tomados de fé, iniciarem a caminhada sobre as brasas. Chegada a hora, quem começava era a dona da casa, tia Odília, com seus pezinhos de tamanho 33, uma lindeza! Feito o caminho das brasas, como um tapete vermelho, o único tapete vermelho que conhecia, passava feito uma rainha, altiva naquele caminhar de passos lentos, como que amparada pelas mãos do santo menino ou como se tivesse asas que a suspendessem, impedindo-a de queimar os pés. Um, dois, três, quatro, cinco, seis passos e chegava do outro lado como havia entrado: sem uma queimadura, sem um arranhão, e com os pezinhos delicados de criança intactos, abençoados pela fé. E a fila prosseguia: homens e mulheres passavam no tapete vermelho protegidos pela fé e magia daquela noite santa. Só vendo para crer.

De Fato.com

Um produto da Santos Editora de Jornais Ltda.. Fundado em 28 de agosto de 2000, por César Santos e Carlos Santos.

Direção Geral: César Santos
Diretor de Redação: César Santos
Gerente Aadministrativa: Ângela Karina
Dep. de Assinaturas: Alvanir Carlos

www.defato.com **E-MAIL**: redacao@defato.com
TWITTER: @jornaldefato_rn
REDAÇÃO E OFICINAS: SEDE: Avenida Rio Branco, 2203, Centro, Mossoró-RN – CEP: 59.063-160
TELEFONES: (084) 99836-5320 (Mossoró)

COMERCIAL/ASSINATURAS: (84) 99956-4810 - (84) 99485-3685



CAFEZINHO COM CÉSAR SANTOS

DR. NEY ROBSON

"A Inteligência Artificial vai revolucionar a medicina e a odontologia"

Por **CÉSAR SANTOS** / Da Redação

O Dr. Ney Robson é uma das maiores referências da odontologia em Mossoró e no Rio Grande do Norte. Pós-graduado em reabilitação oral e especialista em implantodontia, ele decidiu ampliar as atividades e transferir conhecimento para outros profissionais e acadêmicos. Da Oral Clínica, onde cuida da saúde bucal há anos, Ney Robson decidiu criar o Instituto Oral Clínica (IOC) para cursos de qualificação aos profissionais e acadêmicos. Foi daí que derivou o Celebrar, maior congresso de odontologia do estado e do Nordeste, que este ano chega a sua quarta edição. O evento, que será realizado entre os dias 8 a 10 de agosto, no Thermas Hall, contará com palestrantes famosos e colocará em debate temas relevantes, por exemplo, o uso da Inteligência Artificial (IA) na medicina e na odontologia. Para falar sobre o Celebrar 2024 e de outros temas de igual relevância, Dr. Ney Robson tomou o "Cafezinho com César Santos", que o leitor confere a seguir:

De Fato



O Celebrar surgiu para reunir as maiores autoridades da odontologia no Brasil. A sua ideia se consolidou e agora o congresso avança para um debate mais amplo de conhecimento na área da medicina. Esse é o novo diferencial que consolida o evento como um dos maiores do Nordeste?

Estamos chegando à quarta edição do Celebrar. O congresso ganhou dimensão por sua importância e até necessidade do mercado. Havia uma carência de debater e ganhar conhecimentos em nossa área, daí, tivemos a iniciativa de organizar um congresso justamente para preencher essa lacuna. Agora, chegou o momento de inovar e avançar. Estamos promovendo o debate nas áreas da odontologia e medicina, selecionando os principais temas para que sejam debatidos por profissionais de excelência. Vamos debater temas de relevância que envolve desde a telemedicina, a inteligência artificial, os novos medicamentos, novas terapias, novas condutas importantes de tratamentos odontológicos, cardiológicos e urgências médicas. Vamos oportunizar algo mais amplo como colocar em debate temas sobre mercado de trabalho, gestão e empreendedorismo. O Celebrar é um evento importante para a parte científica, com as palestras, e também é importante para o posicionamento profissional. Estamos falando de um gatilho, uma oportunidade ímpar, em que os profissionais das áreas da medicina e odontologia vão ganhar em conhecimento e proporcionar aos seus pacientes novos tratamentos, novas tecnologias e novos benefícios à saúde.

Essa amplitude que a quarta edição do Congresso Celebrar traz será o diferencial?

Planejamos para o congresso se tornar uma referência não só em Mossoró e no Rio Grande do Norte, mas também nos estados do Nordeste. Na edição deste ano, nós temos inscritos de cidades do Nordeste e de outras regiões do país, o que comprova a importância e o potencial do congresso. Eu penso que a proposta de trabalho que nós estamos promovendo tem sido o diferencial para despertar o interesse pelo evento. Veja que estamos oferecendo uma estrutura inédita, diferente dos tipos convencionais de congresso. O Celebrar 2024 será realizado em um ambiente inovador, bem estruturado, aconchegante para os palestrantes e participantes, além de uma programação rica sob o ponto de vista do conhecimento científico e profissional.

Continua na 4



Ney Lopes

nl@neylopes.com.br
www.blogdoneylopes.com.br



Retrato sem retoque de uma ditadura. Até quando?

Na Venezuela da fome, a elite joga golfe no bairro Country Club, em Caracas, um país que sofre com falta de remédios, combustível, alimentos, e cuja economia encolheu 18% em 2018, segundo o FMI. Os hotéis na Venezuela não garantem nem papel higiênico para os seus hóspedes. O cidadão comum tem dificuldade para comprar sabão, shampoo, desodorante, absorvente, preservativo, fralda descartável. Autopeças e pneus, nem pensar. Se queimar a lâmpada, não tem. A energia elétrica também está em falta. Apagões viraram rotina.

Enquanto isto, o presidente Lula e o PT "ganham tempo", favorecendo Maduro. A última declaração conjunta foi de não existir nada de grave ou de anormal no processo eleitoral venezuelano. E recomendaram que os questionamentos entrem na Justiça. Os fatos são incontestáveis: em 25 anos, a ditadura de Hugo Chávez e Nicolás Maduro cooptaram os poderes Legislativo, Judiciário e Eleitoral, bem como setores da economia, da mídia e das Forças Armadas. Não há Justiça no país. Dizer o que disse Lula é proteger Maduro e não insistir na contagem dos votos.

DÓLARES NAS CAMPANHAS

Até nas eleições, em países latino-americanos, "ajudas de milhares de dólares" foram enviadas pelos "companheiros" venezuelanos. Em 2007, US$ 800 mil apreendidos numa mala, em Buenos Aires, tratavam-se de uma contribuição do governo de Hugo Chávez à campanha presidencial de Cristina Kirchner. Fala-se que essas "ajudas" chegaram ao Brasil, também. (????)

O próprio Maduro pagou 11 milhões de dólares ilegalmente, por serviços eleitorais prestados, aos publicitários brasileiros Mônica Moura e João Santana, os quais ganharam fama após vínculos pessoais de amizade com Lula e Dilma, de quem fizeram as campanhas presidenciais.

PRIVILÉGIOS DOS MILITARES

Atualmente, o grupo que tem mais interesse em manter tudo como está é o dos militares. Eles preservam o conforto diante de 90% da população, que não tem renda para comprar comida suficiente e sofre com a criminalidade. Desde que Hugo Chávez chegou ao poder, a presença de generais cresceu significativamente no Palácio de Miraflores, sede do governo venezuelano.

Muitos militares também fizeram novas fortunas ao lado dos empresários, com acesso aos disputados "dólares preferenciais", vendidos pelo governo por valores inferiores à cotação disponível para a população ou ao câmbio clandestino das ruas do país. Revendidos no mercado paralelo, dólares preferenciais geraram grandes lucros.

EXCESSO DE GENERAIS

O exército tem mais generais que a OTAN. São cerca de 2 mil generais, a maioria nomeados por um governo onde os militares já chegaram a ocupar quase a metade dos ministérios – hoje, estão em um a cada quatro gabinetes do primeiro escalão. Os salários chegam a 30 mil dólares por mês. Gozando de tantos privilégios, a caserna se mantém leal ao governo. Depois, depósitos do dinheiro em paraísos fiscais.

Além disso, os militares se revezam no comando da exploração de petróleo. Passados 17 anos, a empresa estatal caiu pela metade, derrubando uma economia que tem no óleo negro 91% das receitas de exportação.

ESTATIZAÇÃO

O chavismo aumentou de 74 para 526 as companhias em que o Estado é dono ou principal acionista, resultado direto das expropriações. Mais de 5 milhões de hectares se passaram para as mãos do Estado. Em 2008, a Venezuela produzia 70% dos alimentos consumidos no país. Agora, apenas 25%.

A única indagação, que cabe fazer é: "até quando", a Venezuela continuará entregue ao caos.

Leia o "blog do Ney Lopes" – informação e opinião

“O Instituto Oral Clínica foi criado com a filosofia de promover o conhecimento”

A Inteligência Artificial (IA) ganha um lugar de destaque em todos os debates na atualidade e se apresenta como algo indispensável para qualquer segmento. Em quê esse tema impactará o Congresso Celebrar?

Estamos falando de uma revolução. A Inteligência Artificial surgiu para revolucionar e, seguramente, nos próximos anos ela vai promover um impacto tão grande no mundo a exemplo como foi a chegada da internet. A IA atinge a todas as áreas, sem exceção, porém, umas mais do que outras. Por exemplo: na área de diagnóstico, tanto da medicina quanto da odontologia, por meio dos novos equipamentos com tecnologia digital, promove resultados de forma muito mais rápida e eficiente, diferentemente de antes que levava dias e até semanas para ter o resultado. Então, por meio da inteligência artificial esse tempo foi bastante reduzido e o diagnóstico é feito com muita segurança e eficácia. Também temos um impacto positivo na elaboração de tratamentos, seja no tratamento reabilitador ou tratamento cirúrgico. Hoje é possível realizar cirurgias altamente precisas por meio de robôs, inclusive, à distância, monitorada pela inteligência artificial. Na área de odontologia, temos um ganho importante no planejamento de grande reabilitação, planejamento de tratamento ortodôntico, implantes, entre outros. Será, sem dúvida, o grande diferencial da nova era da medicina e da odontologia. Será impactante e que vamos debater o tema durante o nosso congresso por meio de palestras com profissionais especializados.



De Fato

O Congresso Celebrar, a partir da amplitude que ele proporciona, passa a atrair o interesse de instituições importantes. Esse será mais um diferencial da edição 2024?

Primeiro, temos que reconhecer a credibilidade que o Congresso Celebrar conquistou em todos os segmentos e, principalmente, dentro das instituições de valores inquestionáveis. Isso nos deixa muito feliz porque entendemos que a semente plantada floresceu e o nosso evento cresceu e se consolidou. Hoje temos o apoio de instituições de ensino e dos conselhos de classe, isso é muito importante. Temos o apoio do Conselho Regional de Medicina, por meio do seu presidente dr. Marcos Jácome, e do diretor em Mossoró, dr. Manoel Nobre, que são altamente receptivos à proposta do congresso. É importante destacar o apoio do Conselho Regional de Odontologia, por meio da presidente Jane Nóbrega, assim como das reitoras da Uern, Cicília Maia, e Ufersa, Ludimilla Oliveira, além da parceria com a Facene Mossoró e a Uninassau, além da Metrópole Digital em Natal, que é uma instituição importantíssima dentro desse processo de inovação tecnológica na área da saúde. Essas instituições são pilares que nos dão credibilidade ao nosso Congresso Celebrar e, consequentes, passam a garantia aos participantes que eles vão encontrar conteúdo de qualidade no evento.

É possível dimensionar o impacto de um evento dessa envergadura, como o Celebrar, na economia local?

Esse é um ponto muito importante que devemos ressaltar. É incrível como o congresso tem impactado, de forma positiva, a economia de Mossoró, dentro do contexto do turismo de eventos. O setor hoteleiro, por exemplo, será bastante aquecido na semana do Celebrar. Os hotéis conveniados e, sobretudo, o Thermas que é o hotel oficial do evento, estão com as reservas praticamente preenchidas. Temos uma previsão bastante positiva para o volume de negócios que serão realizados durante o congresso. Teremos cerca de 30 estandes de empresas locais, regionais e nacionais, que estarão apresentando seus produtos e fazendo negócios nos três dias do evento. Temos a certeza que é uma grande oportunidade para o fechamento de negócios do nosso segmento.

A odontologia se desenvolveu bastante a partir da última década. A partir dos anos 2000, por exemplo, os implantes dentários ganharam maior segurança e eficiência, tanto em resultados funcionais quanto estéticos. Trazendo esse cenário para Mossoró, qual a importância do Instituto Oral Clínica no processo de inovação do tratamento da saúde bucal?

A nossa instituição foi criada com a filosofia de promover o conhecimento. Em cima dessa proposta, de compartilhar novas tecnologias de uma forma universal, buscamos estruturar um ambiente capaz de oferecer o conhecimento fora dos grandes centros do Brasil, aqui em Mossoró, no semiárido nordestino. Então, formatamos esse projeto com muita determinação e responsabilidade e, por meio do nosso congresso, consolidamos esse objetivo. O Celebrar é um momento importante de promover o conhecimento, por meios de conteúdos debatidos por grandes palestrantes. O Instituto Oral Clínica é o realizador do congresso, é responsável pela proposta do conteúdo em debate e tem a missão de auxiliar o profissional da odontologia para que ele seja diferenciado em sua área de atuação.

O Insituto Oral Clínica tem projeto de expansão?

Sim. Nós iremos lançar durante o congresso o projeto de expansão do Instituto Oral Clínica, que visa atender a classe médica. Ou seja, da mesma forma que oferecemos há oito anos cursos na área da odontologia, nós passaremos a oferecer um portfólio de cursos para médicos e médicas e estudantes de medicina. Portanto, a partir desse mês de agosto o Instituto será IOC Curso para Odontologia e IOC Curso para Medicina, com a mesma performance e o mesmo padrão de ensino de qualidade.

Mais energia para o desenvolvimento do Rio Grande do Norte

PLANO / Até 2027, a Neoenergia Cosern vai destinar R$ 2,1 bilhões na expansão e na modernização do sistema elétrico em todo o estado

*** POR FABIANA LOPES**

Anunciamos recentemente o maior plano de investimentos da história da Neoenergia Cosern no Rio Grande do Norte. Até 2027, vamos destinar R$ 2,1 bilhões na expansão e na modernização do sistema elétrico em todo o estado – um montante 18% maior em relação ao que foi investido entre 2020 e 2023. De forma geral, esse volume de recursos vai deixar o sistema elétrico potiguar cada vez mais confiável, principalmente na atração de novas indústrias para o nosso estado, no crescimento dos negócios já existentes e no bem-estar geral da população.

Quando fazemos um recorte temporal a partir de 1997, o ano da privatização da Cosern, observamos como o trabalho realizado pela distribuidora – reconhecida como a Melhor do Brasil e, já por cinco vezes, como a Melhor do Nordeste – tem sido importante para o desenvolvimento econômico-social do Rio Grande do Norte. Saímos de 36 subestações elétricas há 27 anos para 82 hoje. Destas, 4 são do tipo móveis, instaladas em carretas, prontas para atuar em qualquer emergência e em qualquer parte do nosso território.

Se há pouco menos de três décadas somávamos 1.900 quilômetros de linhas de Alta Tensão, hoje já são quase 3 mil quilômetros levando energia em 69.000 volts com segurança para todos os recantos do estado, além dos outros quase 60 mil quilômetros de redes de média e baixa tensão entregando conforto e segurança em nossas casas, hospitais, escolas, empresas, repartições públicas e todas as ruas das cidades potiguares. Em linha reta, numa comparação simples, todos os fios e cabos da Neoenergia Cosern dariam uma volta e meia na circunferência do planeta Terra.

Divulgação



Fabiana Lopes é diretora presidente da Neoenergia Cosern

Em 2014, tivemos um marco importante: a universalização do acesso à energia elétrica em todo o território do nosso estado. Hoje, qualquer potiguar, em qualquer município, pode solicitar uma ligação de energia e ter a certeza de que em poucos dias será conectado à rede de distribuição. De 2017 para cá, o número de novas ligações de energia elétrica teve um incremento de 11,4%, totalizando 1.582 milhão de unidades consumidoras conectadas. No geral, os potiguares têm energia de qualidade disponível em 99,98% ao longo das 8.766 horas de um ano.

Agora é hora de olhar para o futuro e construímos uma empresa que, além de já ser referência em qualidade no serviço prestado no Rio Grande do Norte, no Nordeste e no Brasil, torna-se cada vez mais uma referência pelas suas práticas ESG, no comprometimento com a igualdade de gênero, no respeito à diversidade, na abertura de novos postos de trabalho, no apoio irrestrito à cultura local e na certeza de que todos os potiguares, os nossos clientes, estão cada vez mais no centro do nosso negócio.

*Diretora Presidente da Neoenergia Cosern

César Santos

cesar@defato.com

FIM DE SEMANA DE *DEFINIÇÕES*

Sábado e domingo de definições no processo da sucessão mossoroense. Todos os holofotes apontam para o sítio Canto, cidadela do rosalbismo, de onde sairá a decisão de quem a ex-prefeita Rosalba Ciarlini (Progressistas) apoiará à Prefeitura de Mossoró. Também sairá a definição se ela será candidata à Câmara Municipal. Lawrence Amorim (PSDB) e Genivan Vale (PL) travam batalha pelo apoio de Rosalba. Eles sabem que esse apoio é decisivo para as suas pretensões eleitorais. Quem tiver Rosalba no palanque, será o concorrente direto do prefeito e candidato à reeleição Allyson Bezerra (União Brasil). Até o fechamento desta edição, não havia uma decisão. O PSDB e os partidos aliados (PT, PCdoB, PV, MDB e PSB) de Lawrence Amorim realizam convenção na tarde de hoje, no Hotel Vitória. O vice será anunciado. Os partidos também homologarão em torno de 60 candidatos e candidatas à Câmara Municipal. Também será realizada convenção de partidos que apoiam o prefeito Allyson Bezerra, na quadra de esportes da Escola Sementes. O ex-comissionado na Secretaria de Saúde, Marcos Medeiros Bezerra (PSD) será confirmado como vice na chapa governista. Os partidos aliados também homologarão 60 candidaturas ao Legislativo, com destaque para o União Brasil, no qual estão matriculados 14 vereadores.

> *Temos o apoio de uma frente ampla que quer um novo projeto para Mossoró"*
>
> **LAWRENCE AMORIM**
> Presidente da Câmara Municipal que terá candidatura a prefeito homologada hoje com apoio do PSDB, PT, PCdoB, PV, PSB e MDB

PRESENÇA

▶ A governadora Fátima Bezerra é esperada em Mossoró hoje. Ela prestigiará a convenção dos partidos que formam a federação PT/PCdoB/PV. Além de homologar a chapa com 22 nomes à Câmara Municipal, a federação oficializará apoio ao candidato a prefeito Lawrence Amorim (PSDB).

QUANTO?

▶ A CDL e a Uern divulgaram os números gigantes do Mossoró Cidade Junina 2024. A Fecomércio/RN já havia feito o mesmo. Agora, os dois estudos estão incompletos, porque não trazem quanto a Prefeitura gastou na festa realizada em junho. Nem a gestão municipal revela os números.

TEMPLO

▶ Neste domingo, 5, o Teatro Dix-huit Rosado celebra 20 anos. A maior obra da cultura mossoroense foi construída e inaugurada na terceira gestão da ex-prefeita Rosalba Ciarlini. Atualmente, mal cuidado, o templo da cultura está sem atividades, desde fevereiro deste ano, quando sofreu incêndio.

É notícia...

1. **Nesta data,** em 1995, o Sebrae inaugurava a sua sede de Mossoró, localizada na rua Rui Barbosa, Centro. Na solenidade, presenças do prefeito Dix-huit Rosado e do governador Garibaldi Alves Filho.

2. **A rede d**e energia elétrica de Mossoró ganhou nova tecnologia que reduz interrupções e garante restabelecimento do serviço de forma automática. A nova tecnologia faz parte do plano de investimentos de R$ 2,1 bilhões que a Neoenergia Cosern fará no estado até 2027.

3. **Tibau está** vivendo o seu Festival Gastronômico. Hoje tem show do forrozeiro João Gomes e amanhã tem o imperdível Alceu Valença, às 20h. Vamos lá.

4. **A Fecomércio** estima que o Dia dos Pais vai movimentar R$ 313 milhões na economia potiguar. Pesquisa mostra que 55% dos mossoroenses vão às compras.

MOSSORÓ

▶ Nesta data, em 1772, o português Antônio de Souza Machado recebia a provisão para a construção da Capela de Santa Luzia, em sua fazenda. Cumpria a promessa de sua esposa, Dona Rosa Fernandes. A partir da capela, surgiram as primeiras casinhas aos arredores no meio de denso matagal, dando origem ao povo de Santa Luzia, hoje Mossoró.

MONTEC

▶ O empresário Noguchi Rosado define os últimos detalhes para transferir a Montec para a sua nova sede, bem instalada no Complexo Viário Abolição (BR-304). Sairá da Alberto Maranhão, centro de Mossoró, após 50 anos de história.

SEGUE

▶ A Montec foi fundada em 1957 por Jeronymo Dix-Neuf Rosado Maia. Inicialmente, chamava-se Retífica de Virabrequins Santa Luzia. Noguchi herdou a empresa e a transformou em gigante.

Diversidade sorológica pode chegar a uma vacina universal

LEPTOSPIROSE / Pesquisa sobre leptospira sugere métodos para aprimorar estudos e desenvolvimento de vacinas

THUANE RIBEIRO
Especial / UFRN

Representando um desafio de saúde pública em regiões com fortes chuvas, inundações e más condições socioeconômicas, estima-se que a leptospirose seja responsável por afetar mais de um milhão de pessoas e contabilizar cerca de 60 mil mortes anualmente em todo o mundo. A diversidade sorológica das espécies patogênicas do gênero Leptospira, bactéria conhecida por causar a doença, representa um desafio significativo para a criação de vacinas abrangentes.

Pesquisa desenvolvida na Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN) sugere que métodos moleculares podem ser utilizados para melhorar a identificação sorológica, um avanço que pode auxiliar na criação de vacinas eficazes contra múltiplos sorovares.

Rafa Neddermeyer -Agência Brasil



Leptospirose afeta mais de 1 milhão de pessoas no mundo

A pesquisa, publicada no Life Science Alliance, destaca que a estrutura e os padrões genéticos do locus rfb são de fundamental importância para entender a diversidade sorológica da doença e poder chegar a uma vacina universal.

O pesquisador Tetsu Sakamoto, do Instituto Metrópole Digital (IMD/UFRN), afirma que o locus rfb é uma região do genoma da leptospira composta por genes responsáveis pela biossíntese do lipopolissacarídeo (LPS), o principal componente reconhecido pelo sistema imune. Diferentes composições gênicas do locus rfb geram LPS de estruturas distintas e, consequentemente, sorovares de leptospira diversos. O pesquisador destaca que essa diversidade gênica apresenta padrões que permitem identificar o sorogrupo de uma amostra.

Para Tetsu, a classificação sorológica é importante tanto para os estudos epidemiológicos da doença quanto para direcionar planos de prevenção por meio de vacinas. "Conseguindo entender melhor esses aspectos genéticos da diversidade sorológica dentro da leptospira, poderíamos propor metodologias baseadas em métodos moleculares, como Reação em Cadeia da Polimerase (PCR) ou PCR em tempo real para poder realizar essa classificação sorológica", acrescenta.

É importante destacar que na Leptospira existem dois tipos de classificação das amostras: classificação taxonômica, que envolve o aspecto evolutivo do organismo; e a classificação sorológica, baseada nas propriedades antigênicas das leptospiras.

Segundo Tetsu, é a partir dessa última que é possível verificar se uma vacina de leptospira é efetiva ou não à amostra. Para os pesquisadores, não existe uma vacina que seja efetiva para a prevenção da doença devido à ampla diversidade sorológica.

Pesquisador busca parceria com laboratórios de biologia molecular

A pesquisa publicada no Life Science Alliance revelou que as variações genéticas do locus podem ajudar a identificar quais amostras produzem antígenos mais similares. A identificação de semelhanças genéticas e funcionais entre diferentes sorogrupos pode indicar a possibilidade de reatividade cruzada na resposta imunológica do hospedeiro, gerando o desenvolvimento de vacinas que sejam eficazes tanto contra um sorovar específico quanto contra sorovares relacionados.

Segundo o estudo, isso indica que a pesquisa sobre o locus rfb e sua relação com a diversidade sorológica é um passo importante para a criação de prevenção mais eficaz e abrangente contra a leptospirose por meio da vacina.

UFRN



Professor Tetsu Sakamoto e discente de Doutorado Leonardo Cabral

O pesquisador Tetsu Sakamoto menciona que os resultados obtidos da pesquisa se basearam em dados genômicos de sequenciamento do genoma de 722 amostras de leptospiras. Tetsu comenta que todas as amostras foram retiradas de um banco de dados público do National Center for Biotechnology Information (NCBI), e que obteve os dados sorológicos de parte dessas amostras de um banco de dados também público do Institut Pasteur, na França.

Também foram utilizados servidores do Núcleo de Processamento de Alto Desempenho (NPAD/UFRN) em uma parte do trabalho, servidores do Centro Multiusuário de Bioinformática (BioME/IMD/UFRN) e do Instituto de Ciências Biológicas (ICB/UFMG).

De acordo com Tetsu, o progresso do trabalho forneceu um grande material para ser desenvolvida uma metodologia alternativa para realizar a classificação sorológica baseada em métodos moleculares. "Estamos em busca de parcerias vinculadas a laboratórios de biologia molecular para poder realizar o desenvolvimento dessa metodologia", finaliza.



Em junho, dívidas de mossoroenses totalizavam mais de R$ 580 milhões

LEVANTAMENTO /

Inadimplentes na 2ª maior cidade do Rio Grande do Norte possuíam 383.895 dívidas, totalizando mais de R$ 582 milhões

Arquivo



Mossoró encerrou junho com 109.006 negativados

Os dados de junho do Mapa da Inadimplência e Renegociação de Dívidas indicam um aumento no número de inadimplentes em Mossoró em comparação a maio. O último levantamento, ao qual o JORNAL DE FATO teve acesso, mostrava que as dívidas acumuladas pelos mossoroenses ultrapassavam a marca de R$ 580 milhões.

Em junho, inadimplentes na segunda maior cidade do Rio Grande do Norte possuíam 383.895 dívidas, totalizando R$ 582.639.239,94. Mossoró encerrou o primeiro semestre com 109.006 inadimplentes. Em maio, esse número era de 108.496 devedores, o que representa de um mês para o outro 510 novos inadimplentes.

O Rio Grande do Norte registrou 1.213.282 inadimplentes em junho, comparado a 1.211.300 em maio, representando um aumento de 0,2%. O RN contabiliza 3.669.684 dívidas, que somam R$ 6.076.425.735,08. Bancos e cartões de crédito continuam sendo o principal motivo de endividamento, representando 34,73% do total de dívidas. As financeiras aparecem em segundo lugar, com 24,02%, seguidas por serviços com 15,61%.

"O aumento na inadimplência no Rio Grande do Norte é um alerta para a situação financeira das famílias", afirma Aline Maciel, gerente do Serasa Limpa Nome. "O consumidor deve aproveitar as opções de renegociação de dívidas para reduzir esses números no futuro".

DESCONTOS

Para quem deseja negociar as dívidas, a plataforma Serasa Limpa Nome reúne mais de 700 empresas de diversos segmentos, como bancos, universidades, varejistas, telefonia, entre outros. Ao todo, são 33 milhões de dívidas negativadas com possibilidade de negociação com mais de 90% de desconto.

Consumidores de todo o país podem fechar o acordo sem sair de casa e ter o nome limpo instantaneamente, ao realizar o pagamento via Pix.

Endividamento cai pela primeira vez desde fevereiro, aponta CNC

A Pesquisa de Endividamento e Inadimplência do Consumidor (Peic), realizada mensalmente pela Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC), apontou redução do endividamento da população brasileira. De acordo com o levantamento, foi a primeira desde fevereiro.

O percentual de famílias que relataram ter dívidas a vencer diminuiu para 78,5% em julho de 2024, 0,3 ponto percentual (p.p.) abaixo do resultado de junho. No entanto, o indicador ainda está acima do registrado em julho do ano passado, quando o endividamento era de 78,1%.

A CNC explica que o resultado revela que as famílias estão mais cautelosas, já que houve estabilidade no indicador, no mês passado. O cartão de crédito é a principal modalidade de dívida, utilizado por 86% do total de devedores. Mas o maior crescimento ficou por conta do financiamento imobiliário, com incremento de 1,4 ponto percentual no ano, resultado do mercado de crédito com juros mais acessíveis. Esse foi o maior percentual desse tipo de dívida (9,1%) desde fevereiro de 2022.

A queda do endividamento geral, segundo o estudo, foi influenciada pelas mulheres, cujo nível teve retração de 0,8 p.p. em relação ao mês anterior e se manteve igual a julho do ano passado, enquanto os homens mantiveram suas dívidas estáveis no comparativo com junho e 0,8 p.p. acima do registrado no mesmo mês de 2023.

MOSSORÓ

- Total de inadimplentes (junho): 109.006
- Dívidas acumuladas: 383.895
- Dívidas acumuladas (R$): R$ 582.639.239,94

RIO GRANDE DO NORTE

- Total de inadimplentes (junho): 1.213.282
- Dívidas acumuladas: 3.669.684
- Dívidas acumuladas (R$): R$ 6.076.425.735,08

Fonte: Serasa

10 AGO
SÁBADO

THERMAS HALL

Bell Marques Premium

VENDAS

outgo
WWW.OUTGO.COM.BR

Henry STORE

TCM Telecom
PARTAGE SHOPPING

THERMAS HALL

ALEX DO ACORDEON

BELL MARQUES

NUZIO MEDEIROS

PATROCINIO

Acioly ABSOLUT. CHIVAS REGAL BEEFEATER Corona Extra BEATS Repet

REALIZAÇÃO

CYM INSTITUTO ORAL CLÍNICA IOC MED

INFORMAÇÕES: 84 9919.9929

Dia dos Pais deve movimentar mais de R$ 21 milhões no comércio de Mossoró

ECONOMIA / A pesquisa divulgada pelo Instituto Fecomércio apontou que 55,4% dos mossoroenses devem ir às compras e pretendem gastar uma média de R$ 135,98 com o presente.

AMINA COSTA
Da Redação

Arquivo



Itens de vestuário devem ser os principais presentes escolhidos para o Dia dos Pais.

O Dia dos Pais, que em 2024 será comemorado no dia 11 de agosto, deve movimentar mais de R$ 21,2 milhões na economia de Mossoró, conforme apontou o levantamento divulgado pelo Instituto Fecomércio, nesta sexta-feira, 2. A pesquisa, realizada entre os dias 6 e 17 de julho, apontou que 55,4% dos mossoroenses devem ir às compras, e que a principal intenção é presentear os próprios pais (95,9% das intenções).

Comparando com os anos anteriores, observou-se, neste ano, um aumento na intenção de presentear no Dia dos Pais, que se destaca em relação aos 43,4% de 2023. Esse percentual também é superior ao dos anos de 2022 e 2021, quando 46,3% e 47,7% dos entrevistados, respectivamente, afirmaram que comprariam presentes.

A pesquisa apontou que o valor médio que será gasto em Mossoró com os presentes para o Dia dos Pais é de R$ 135,98, um pouco acima dos R$ 126,54 registrados em 2023. Além disso, a estimativa de movimentação financeira também teve crescimento em relação ao ano passado. "A estimativa de movimentação financeira com compras de presentes para o Dia dos Pais em Mossoró alcançou R$ 21.227.950,53. Esse valor representa um crescimento comparado ao ano de 2023, quando a movimentação foi de R$ 15.475.362,29", aponta o relatório apresentado.

A preferência dos consumidores de Mossoró para os presentes é predominantemente focada em vestuário, sendo apontado por 49,2% dos entrevistados. Perfumes e cosméticos, bem como calçados, carteiras, cintos e bolsas, ambos registraram 26% de intenção de compra. Outras categorias como eletroeletrônicos (6,5%), produtos automotivos (3,7%), e livros (2,8%) tiveram menor participação nas intenções de compra.

Em relação ao número de itens adquiridos para presentear, a pesquisa da Fecomércio RN revela que 53,6% dos entrevistados vão optar por adquirir um único produto. Entretanto, há uma tendência notável de aumento no número de pessoas que planejam comprar mais de um presente: 31,5% dos consumidores indicaram a intenção de comprar dois produtos, 8,3% planejam adquirir três produtos, 5,1% quatro produtos e 1,4% cinco ou mais.

Além da intenção de presentear os pais, alguns entrevistados informaram que também vão presentear outros entes queridos. A intenção de presentear o marido ou namorado foi apontada por 22% dos entrevistados, enquanto 10,2% mencionam o sogro, 9,8% o avô, e 4,5% pretendem se presentear. Outras categorias, como irmãos, filhos, tios/padrinhos, também aparecem, embora com porcentagens menores.

Em relação às formas de pagamento, 58,5% dos entrevistados informaram que vão utilizar o cartão de crédito. Depois surgem o dinheiro ou PIX com 25,6% e o cartão de débito com 15,9%. "A utilização do cartão de crédito tem crescido de forma consistente ao longo dos anos, subindo de 42,6% em 2020 para 55,1% em 2023 e atingindo o pico de 58,5% em 2024. Isso reflete uma tendência de maior aceitação e preferência por essa forma de pagamento, que pode ser atribuída à facilidade de parcelamento e à segurança percebida", aponta a Fecomércio.

No Rio Grande do Norte, a estimativa de movimentação para o Dia dos Pais é de R$ 313.531.172,01, o que também representa um aumento significativo em comparação com os anos anteriores. Em 2023, a movimentação foi de R$ 271.546.403,80, e, desde 2020, quando era R$ 144.963.792,88, houve um crescimento contínuo e significativo.

Comércio de rua *será o principal local de compras para o Dia dos Pais*

O Dia dos Pais representa uma das principais datas comemorativas e, para o comércio, destaca-se por proporcionar uma considerável movimentação comercial. As projeções do Instituto Fecomércio são de que o comércio mossoroense fique bastante aquecido na próxima semana, já que 54,2% dos consumidores de Mossoró informaram que vão às compras na semana que antecede a data comemorativa.

Além disso, a principal escolha dos consumidores de Mossoró para a compra de presentes para o Dia dos Pais é o comércio de rua, com 45,1% das intenções de compra. Apesar de uma leve redução em relação aos 49,1% registrados em 2023, o comércio de rua continua sendo a opção mais popular, refletindo a preferência dos consumidores por lojas físicas onde podem ver e tocar os produtos antes da compra.

O shopping, por sua vez, teve um crescimento significativo, subindo para 29,2% em 2024, após ter sido uma opção menos popular em anos anteriores, com 24,8% em 2023 e 7,4% em 2020. De acordo com a pesquisa, esse crescimento pode ser resultado de uma maior atratividade dos shoppings, que oferecem uma variedade de lojas e opções de entretenimento que atraem os consumidores.

A compra on-line também mostrou um leve aumento para 14,8% em 2024, mas continua sendo uma opção secundária em comparação com o comércio de rua. A internet viu uma leve recuperação após uma queda para 13,3% em 2023, mas ainda está abaixo dos 21,9% registrados em 2020.

Arquivo



45,1% dos entrevistados informaram que vão comprar os presentes no comércio de rua.

Gente De fato

MARILENE PAIVA marilene.paiva@gmail.com

DIAS DOS PAIS

Chegando o Dia dos Pais e a pergunta sempre chega. Como presentear? Primeiro, com carinho e afeto. Com presença. Com cuidado de quem cuidou de você desde o nascimento. Presentinhos ou presentões? Nós sempre indicamos Raphael Steffens, linha masculina da Carmen Steffens do Partage. Aos que gostam de perfume, vamos sempre de O Boticário. Um bom vinho? No Barrica 84, loja alinhada no Oitava Rosado Mall, e no Empório Duvin.

MULHERES NO TOPO

Salve a data, dia 8 de agosto, às 16h30, na Festa do Bode em Mossoró. A carreta Circuito de Negócios Agro, do Banco do Brasil, chega oferecendo as ferramentas, produtos e serviços nos mais diversos aspectos de suas necessidades para mulheres empreendedoras que sonham e buscam realizar projetos de vida. Vamos todas!

CHAMPANHE NO GELO

Apagam velinhas hoje: Katharina Gurgel, Erika Pinheiro, Aírton Paulo Torres, Myron Cristyan Costa, Segundo Nogueira, Icary Cabral Arruda, Paulinho de Sinézio, Marcelo Diniz, Eberton Martins, Danny Dutra, Paula Letícia, Paulla Sonally, Yara Christina Câmara, Dorginaldo Ernesto, Evandro Segundo, Sônia Sousa, Kattiuscia Alves, Gideão Lemos, Bárbara Azevedo, Júnior Câmara, Priscilla Paiva, Sanívia Costa, Sara Semira e Thaís Andrade. Felicidades!!!

Fotos: Cedidas

A debutante Laís Fontes com a sua mamis Luciene recebendo o abraço dos primos Allison Fontes /Marina, Joao Hélio, Arthur Fontes, da avó Zuíla Fontes e da tia Lenira Fontes.

A festa de 15 anos de Laís Fontes reuniu amigos queridos. Com a sua mãe Luciene, a aniversariante ganhou o carinho do casal Desembargador Cornélio Alves e sua amada esposa Lucivam Fontes.

Cedida

Amanhã, dia 4, celebraremos os 90 anos de José Belarmino de Azevedo. Ao lado da sua esposa Selma Carneiro recebe amigos e familiares para Missa em Ação de Graças na Igreja Sagrado Coração de Jesus e, em seguida, os cumprimentos no Josué Buffet. Parabéns!

Cedida

Todos os caminhos nos levam para a Festa dos Destaques do amigo colunista e professor Lisboa Batista, hoje, nos salões alinhados da AABB, em Pau dos Ferros. Até lá!

Cedida

Hoje é dia de sessão bolo confeitado para o querido Evandro Segundo, diretor do Programa As Feras, com Saudade Azevedo e Sérgio Chaves. No clique, como produtor dos maravilhosos da Banda Koisa Nossa: Kaio Leite, Marcílio Brapha, Jackson Tavernard, Jefferson Sena e Jefferson Tavernard. Parabéns, saúde e paz.

Cedida

Álbum de família. A imagem traduz o amor incondicional da avó Zuíla, da mãe Luciene, da prima/irmã Stephanie Fontes pela lindíssima debutante Laís Vitória Fontes. Deus abençoe essa família!

Jean Rodrigues

Instagram e Facebook @colunistajeanrodrigues

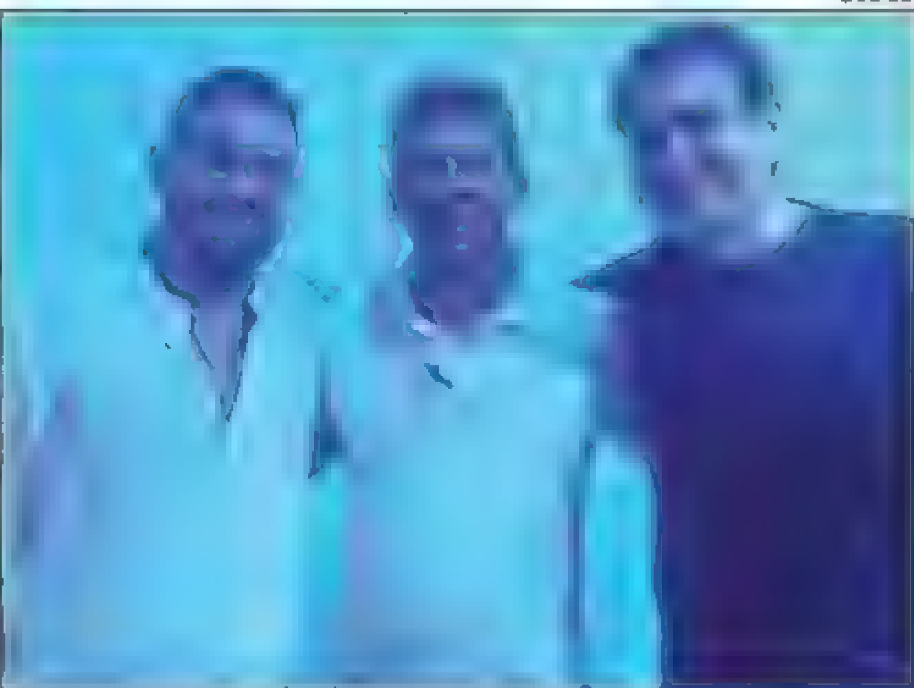


Solenidade de posse da UniCatólica do RN. O Chanceler Dom Francisco de Sales empossou o reitor Pe. Charles Lamartine e o vice-reitor Pe. Flávio de Melo, no Requinte de Mossoró. Parabéns!!



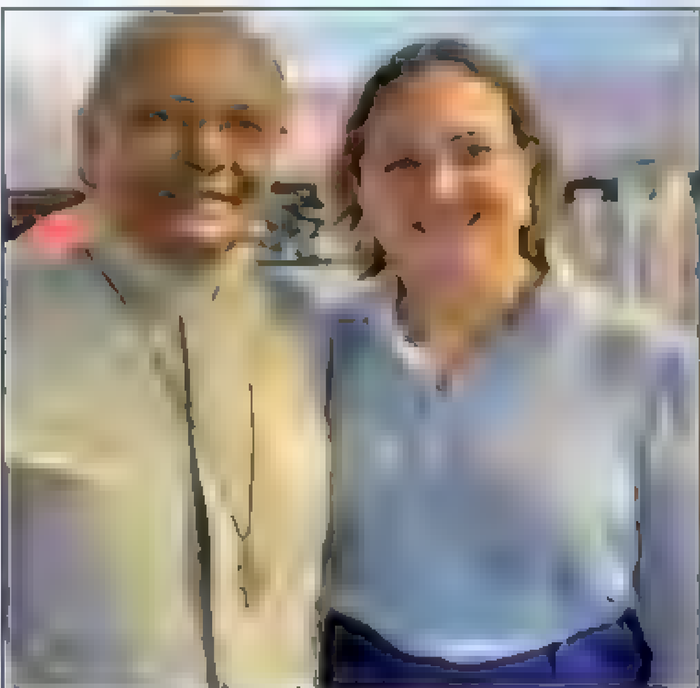
Grande encontro com Zilene Freire e Allyson Bezerra. Presenças em destaque da comunicação e da política na posse de Pe. Charles Lamartine como reitor da UniCatólica do RN!

Cedida



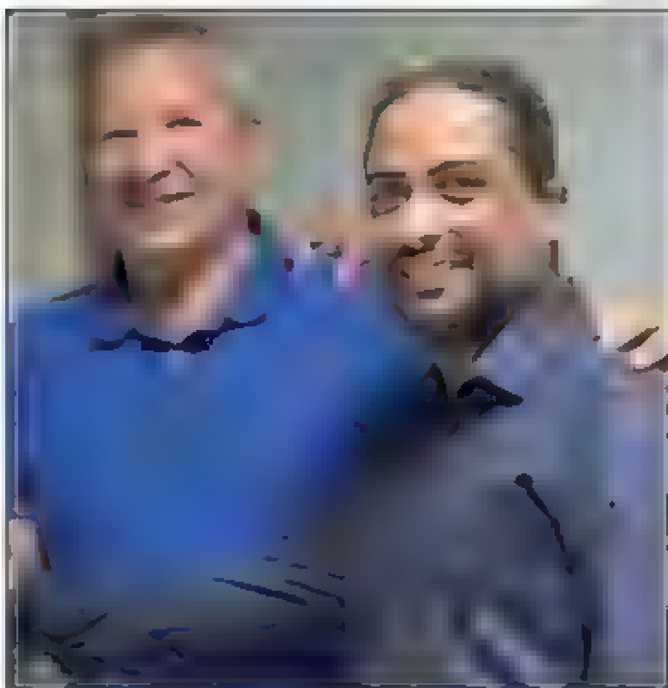
Reencontro André da Mata e Dr. Ever Rodrigues. Sambistas alegraram o domingo do Al'mar RestôBar, que hoje tem Nataly Vox e Adna Santana às 21h; e amanhã, 16h, tem Gabriel Moura!

Ced da



Convite à Festa dos Navegantes. A abertura da festa da Padroeira dos marítimos ocorre dia 5; de manhã, envio da santa a Grossos; à noite, procissão, missa e hasteamento das bandeiras. Vamos, sim!

Ced da



Convenção do Republicanos e Solidariedade. Homologou ontem na CMAB as candidaturas da majoritária, com uma nova opção de chapa formada por Pedro a prefeito e Emanoel a vice!!

Ced da



Vermelhou da paixão. Bruno e kinho, candidatos do Partido Progressistas a prefeito e vice, convidam para convenção amanhã no Caravelas. Homologará também nominata a vereador. Sucesso amigo Kliverson!

Senai abre 320 vagas para cursos técnicos em Mossoró e Natal

OPORTUNIDADE / Pessoas a partir de 16 anos, com ensino médio completo ou em andamento, podem participar

O Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (SENAI-RN) abriu o período de inscrições para 320 vagas em cursos técnicos gratuitos, distribuídas entre os municípios de Natal e Mossoró. Os cursos são nas áreas de segurança do trabalho, eletrotécnica, administração e automação industrial. A duração vai de 10 meses a um ano e meio.

Pessoas a partir de 16 anos, com ensino médio completo ou em andamento, e baixa renda comprovada podem participar do processo seletivo. As inscrições estão abertas no site https://www.rn.senai.br/publicacoes/, até 9 de agosto para Natal e até o dia 11 para Mossoró, com possibilidade de encerramento antes dessas datas, se o número limite de vagas for atingido.

Alex Régis Agil



Aulas nos laboratório do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial

Em Natal, serão oferecidas 40 vagas para o curso técnico em eletrotécnica e 40 para o técnico em segurança do trabalho.

O processo seletivo inclui análise de documentos, participação na palestra "Carreira em alta voltagem: como cursos em eletrotécnica e segurança do trabalho impulsionam seu futuro" e entrevista presencial. As três etapas serão avaliadas como critérios para o resultado, junto com a ordem de inscrição.

Em Mossoró, as vagas são para curso técnico em administração (40), automação industrial (40), eletrotécnica (40) e segurança do trabalho (40).

INSCRIÇÃO

Nos duas cidades, o início das aulas é previsto para 22 de agosto. "Por que as pessoas devem encarar isso como oportunidade agora? O que um curso técnico pode trazer de positivo? Na jornada para o desenvolvimento profissional, não há um caminho paralelo para a evolução que não seja o conhecimento", diz o diretor do SENAI-RN, Rodrigo Mello. "O momento de qualificação, de preparação para a vida profissional, requer muita atenção e se qualificar ao máximo é chave para ser um profissional desejado pelo mercado ou para ter com competitividade a sua própria empresa", acrescenta.

Os cursos ofertados, observa o diretor, são voltados a quem já tem emprego e quer melhorar o desempenho e progredir na carreira e também a quem busca a primeira oportunidade ou uma recolocação no mercado.

"São cursos que possibilitam atuação em diferentes setores e que muitas vezes as pessoas sonham em fazer, mas que não fizeram por falta de recursos. Agora, é hora de tentar essa oportunidade e espero que a gente possa contribuir com muitas mudanças de vida", incentiva.

Ambulatório da Facs realiza mais de 2 mil atendimentos no semestre 2024.1

PRÁTICA AMBULATÓRIA / Desde a sua criação, o ambulatório soma mais de 63 mil atendimentos já realizados

VITÓRIA ARAÚJO
Especial para o De Fato

No primeiro semestre deste ano, o Ambulatório da Faculdade de Ciências da Saúde da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (Facs/Uern) realizou 2.566 atendimentos, entre os meses de janeiro e junho. A unidade oferece serviços nas áreas de Pré-natal, Planejamento familiar, Reumatologia, Otorrino, Pediatria, Neurocirurgia, entre outras especialidades.

Criado em agosto de 2007, o ambulatório tem o intuito de proporcionar aos alunos a prática ambulatória, além de prestar serviços à população. Desde então, foram mais de 63 mil atendimentos já registrados de pacientes de cerca de 60 cidades da região de Mossoró.

Para o professor Dr. Cléber Mesquita, coordenador dos ambulatórios, a importância das ações seguem em duas questões: na assistência de qualidade, contemplando de forma acadêmica a prestação de serviços no âmbito do Sistema Único de Saúde (SUS) da região, e, além disso, no âmbito do ensino, pesquisa e extensão.

Cedida



Ambulatório atende diferentes especialidades

"Na saúde pública da região existem ambulatórios que não se dispõe na rede pública, então temos atendimentos e outros serviços que dispõem na rede pública, mas com a qualidade realmente muito alta. Eu diria que esse é o grande diferencial, é o atendimento com qualidade", relata o coordenador.

"E quando digo ensino, estou falando não só do atendimento em si, mas da relação médico-paciente, da socialização da medicina. E lá a gente vê ao mesmo tempo ensino e extensão com essa assistência. Além da pesquisa, não só em projeto de iniciação, mas também de pós-graduação, mestrado e doutorado. Então temos o tripé dentro do nosso ambulatório de ensino, pesquisa e extensão", complementa Cléber.

Os atendimentos de ginecologia, obstetrícia, mastologia, pediatria, geriatria e clínica médica são de demandas livres para a comunidade. Para as demais especialidades é necessário preencher a ficha de referência para o agendamento conforme o perfil o professor.

Ações de Extensão na Facs

Já no campo da extensão, além do ambulatório, Facs conta com diversas iniciativas, a exemplo do Ambulatório de Doença de Chagas (Adoc), criado em 2011 para atender pacientes com doença de Chagas oriundos, especialmente, da mesorregião Oeste Potiguar.

O equipamento acompanha cerca de 500 pacientes e aproxima estudantes de graduação, a partir do quinto período do curso, alunos de iniciação científica e de pós-graduação (mestrado e doutorado), além de docentes das áreas básica e clínica, voltados ao desenvolvimento de pesquisas e publicações de trabalhos científicos em revistas especializadas e eventos médico-científicos.

A faculdade também conta com Programa de Extensão do Comitê Local da IFMSA Brazil UERN (PECLUERN), o qual concentra sete projetos de extensão que reúnem professores e alunos do curso: Fisiopatologia e Anatomia de Agravos de Saúde Pública em Escolas (FAASPE), Grupo de Apoio aos Portadores de Hemofilia (GAPH), "Fala Sério!", Grupo de Incentivo à Saúde do Idoso (GISI), "Pronto Sorriso", Ensinando as Crianças Aspectos de Higiene (ECAH) e o Grupo de Apoio aos Portadores de Parkinsson (GAIPP).

CONFIRA OS HORÁRIOS E OS ATENDIMENTOS REALIZADOS PELO AMBULATÓRIO

SEGUNDA-FEIRA
Horário: Manhã
Pré-natal de risco habitual.

Horário: Tarde
Planejamento familiar;
Mola;
Inserção de DIU;
Infantopuberal - Dra. Rejane Holanda / Médicos residentes em GO;
Reumatologia - Dra. Ana Paula;
Reumatologia - Dr Adolpho;
Otorrino - Dr. Diego Rosado (vertigens e tonturas).

TERÇA-FEIRA
Horário: Manhã
Pediatria - Dr. Dix Sept;
Neurocirurgia - Dr. André Lima;
Pré-Natal de Alto Risco (PNAR)/Ginecologia geral - Dra. Osvani Góis/ Médicos residentes em GO;
Mastologia - Dr Epaminondas Jácome/ Médicos residentes.

Horário: Tarde
Endocrinologia - Dra. Patrícia Jovelina/ Gilka Torres;
Otorrino - Dr Diego Rosado / Dr. Gilmar.

QUARTA-FEIRA
Horário: Manhã
Pneumopediatra - Dra. Laura Aragão,
ADOC (Doença de Chagas) - Dr Cléber Mesquita;
Nutrição - Dra. Ana Claudia.

Horário: Tarde
Climatério - Dra. Cristianny Cardoso;
Cardiologia geral - Dr Cléber/ Dr Stephan Baresic.

QUINTA-FEIRA
Horário: Manhã
Mãe primavera;
DMG (Diabetes mellitus gestacional);
PTGI (Patologia do trato genital inferior) - Dra. Isabelle Cantídio/ Médicos residentes
Gastrologia - Dra. Sheila.

Horário: Tarde
NEADD (Núcleo de Estudos Avançados em Dermatologia Diagnóstica) - Dra. Milena Rebouças/ Joana Rosa e Camila;
Otorrino - Dr Diego Rosado;
Mastologia - Dr Epaminondas Jácome.

SEXTA-FEIRA
Horário: Manhã
Triagem para GO e mastologia - Médicos residentes em GO;
Teste do olhinho – Dr José Edvan.

Horário: Tarde
Hipertensão - Dr Flávio Veras;
Clínica médica (Em 15 em 15 dias) – Dr Carlos Menandro.

Conheça mais sobre o ambulatório da Uern/Facs por meio do perfil *@uernambulatoriofacs.*

Mulheres violadas

VIOLÊNCIA DOMÉSTICA / Na semana que antecede a data em que a Lei Maria da Penha completa 18 anos, reportagem detalha dados sobre crimes contra vítimas do sexo feminino

FÁBIO VALE
Repórter

Na semana que antecede a data em que a Lei Maria da Penha completa 18 anos, a reportagem do Jornal DE FATO detalha dados sobre crimes contra vítimas do sexo feminino. O recente levantamento nacional aponta que mais de 160 mulheres foram assassinadas somente no Rio Grande do Norte, entre 2022 e 2023.

Esse é o cenário preocupante apresentado pelo Anuário Brasileiro de Segurança Pública 2024, disponibilizado no fim do mês passado. A publicação de 404 páginas do Fórum Brasileiro de Segurança Pública (FBSP) traz uma parte dedicada a revelar o quadro assustador envolvendo a violência doméstica e sexual em todo o país.

Ilustração da internet



RN teve nove vítimas de feminicídio com medida protetiva na ocasião do crime

No estado potiguar a situação não é diferente. Apenas em homicídios de mulheres e feminicídios, entre 2022 e 2023, foram 161 casos no total, segundo o Anuário. Foram 121 homicídios de vítimas do sexo feminino no RN nestes dois anos e 40 crimes caracterizados como feminicídios, que é quando envolve especificamente violência doméstica e/ou de gênero.

O comparativo entre 2022 e 2023 mostra uma redução de quase 17% em homicídios de mulheres de um ano para outro, e um aumento de 50% de feminicídios nesse mesmo período. O levantamento dá conta de que em todo o país, nesses dois últimos anos, foram quase oito mil homicídios de mulheres e mais de 2.900 feminicídios.

RN registra 860 tentativas de assassinatos contra mulheres em dois anos

Além dos casos de violência letal consumados contra a mulher, o Anuário Brasileiro de Segurança Pública 2024 traz também dados sobre tentativas de homicídio de mulheres e tentativas de feminicídio, entre 2022 e 2023.

Nesses dois anos, o Rio Grande do Norte registrou 860 tentativas de assassinatos contra mulheres, sendo 781 tentativas de homicídio (resultando em um aumento de quase 24% de 2022 para 2023); e 79 tentativas de feminicídio, com um crescimento de 13,5%.

Quanto aos casos de lesão corporal dolosa envolvendo violência doméstica, a publicação do Fórum Brasileiro de Segurança Pública (FBSP) mostra que o estado potiguar registrou quase 6 mil casos entre 2022 e 2023.

Ilustração da internet



Foram 2.777 ocorrências no primeiro ano e 3.145 no outro, totalizando 5.922 notificações de lesão corporal dolosa contra mulheres.

De um ano para outro, o aumento foi de mais de 13%, conforme o levantamento.

Quase 22 mil medidas protetivas distribuídas e concedidas pela Justiça potiguar

Os dados divulgados pelo Anuário Brasileiro de Segurança Pública 2024 revela ainda que quase 22 mil medidas protetivas foram distribuídas e concedidas pela Justiça potiguar a mulheres vítimas de violência doméstica e familiar, dentro de dois anos.

De acordo com a publicação do Fórum Brasileiro de Segurança Pública (FBSP), o Judiciário estadual distribuiu no RN, entre 2022 e 2023, 11.614 medidas protetivas de urgência; o que representou um aumento de mais de 41% de um ano para outro.

Já se tratando de medidas protetivas de urgência concedidas nesse período no estado, foram 10.333; um crescimento de 30,2%. O levantamento informa ainda que o RN teve nesses dois anos nove vítimas de feminicídio com medida protetiva ativa na ocasião do assassinato.

"Esses dados dizem respeito a casos em que a medida não foi suficiente para prevenir a violência letal. Apesar disso, as medidas protetivas seguem sendo um instrumento bastante mobilizado na Justiça como tentativa de prover segurança para as mulheres e outros públicos vulneráveis, como crianças e idosos", analisa trecho do estudo.

190 E AMEAÇAS

O levantamento aponta também que o RN registrou nestes dois anos 13.505 ligações ao 190 envolvendo violência doméstica. Além disso, foram 18.384 casos de ameaça com vítimas mulheres no estado entre 2022 e 2023, com 8.348 registros no primeiro ano e 10.036 no outro, resultando em um aumento de 20% de um ano para outro.

RN registra mais de 1.900 casos de perseguição contra mulheres em dois anos

CONTINUAÇÃO DA CAPA / Dados do Anuário Brasileiro de Segurança 2024 dão conta de 761 ocorrências de stalking em 2022 e 1.155 em 2023

Tipificado como crime em 2021, ao ser incluído no Código Penal Brasileiro, o ato de perseguir alguém, até mesmo de maneira virtual pela internet, tem crescido cada vez mais, assim como sua notificação oficial junto aos órgãos competentes. Apenas no Rio Grande do Norte, mais de 1.900 casos de stalking contra vítimas do sexo feminino foram registrados dentro de dois anos.

Os dados também são do Anuário Brasileiro de Segurança Pública 2024, que dá conta de 761 registros dessa prática no estado potiguar somente no ano de 2022 e outras 1.155 notificações em 2023, totalizando 1.916 casos nesses dois anos. O comparativo aponta um crescimento de quase 52% no número de ocorrências de um ano para outro no RN, sendo que o percentual nacional foi de 34,5.

"Especialmente no cenário atual, em que a criminalidade de modo geral tem se adaptado às modalidades virtuais, a perseguição é uma forma de violência que passa a merecer ainda mais atenção - uma vez que pode acontecer por qualquer meio, não só pela presença física, mas por telefonemas, mensagens de texto, e-mails, redes sociais -, e o crescimento dos registros desse crime no Brasil é um exemplo disso", pontua trecho da publicação do Fórum Brasileiro de Segurança Pública.

A prática de perseguir o outro, seja de forma virtual, tornou-se crime em 2021 e envolve ameaça à integridade física e psicológica

Ilustração da internet



RN registra quase 2.200 estupros e estupros de vulnerável em dois anos

RN registra quase 2.200 estupros e estupros de vulnerável em dois anos

Quase 2.200 estupros e estupros de vulneráveis foram registrados no Rio Grande do Norte ao longo de 2022 e 2023. É o que constata o Anuário Brasileiro de Segurança Pública 2024, divulgado recentemente e que vem tendo os dados detalhados em série de matérias do Jornal DE FATO.

Segundo a publicação do Fórum Brasileiro de Segurança Pública, foram 247 estupros no estado potiguar em 2022 e 274 em 2023; além de 707 estupros de vulnerável em 2022 e 968 em 2023. No cenário de estupros, o aumento foi de quase 11% de um ano para outro e de quase 37% no caso de estupros de vulnerável.

Quanto aos registros de tentativa de estupro e tentativa de estupro de vulnerável, o RN teve 143 casos. O Anuário destaca que apesar do Brasil ter registrado em 2023 um estupro a cada seis minutos, o Congresso Nacional "parece pouco preocupado no acolhimento às vítimas". A publicação lembra que em junho deste ano a Câmara dos Deputados votou um requerimento de urgência conhecido como PL do Estupro, que pune aborto realizado por mulheres vítimas de estupro.

Operação de combate à violência contra a mulher registra prisões nos primeiros dias

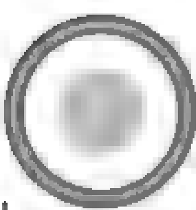
Deflagrada nesta semana em todo o país, a operação nacional de combate à violência contra a mulher também ocorre no Rio Grande do Norte e já tem registro de prisões nos primeiros dias de ação. Na madrugada desta sexta-feira (2), policiais civis deram cumprimento a um mandado de prisão condenatória, em Caicó, contra um homem, de 40 anos, pela prática do crime de estupro de vulnerável contra a própria filha.

A diligência fez parte da "Operação Shamar", uma ação nacional realizada durante o Agosto Lilás, mês de conscientização pela defesa da mulher, promovida pelo Ministério da Justiça e Segurança Pública (MJSP). Na última quinta-feira (1º), policiais civis prenderam, em Nova Cruz, em flagrante um homem, de 32 anos, por descumprir medidas protetivas de urgência. O suspeito, utilizando o carro da empresa onde trabalha, rondava a casa da ex-companheira e também já havia tentado entrar em contato com ela por meio de ligações e redes sociais.

E em Mossoró, também nesta quinta, a Polícia Civil deu cumprimento a um mandado de prisão preventiva contra um homem, de 43 anos, que teria descumprido uma medida protetiva e proferido ameaças de morte contra a ex-companheira, em razão de não aceitar o fim do relacionamento. A operação Shamar segue ao longo deste mês. Em 2023, a ação no RN resultou na prisão de 55 homens, no registro de 823 boletins de ocorrência, no atendimento de 873 vítimas, e na concessão de 341 medidas protetivas.

MARIA DA PENHA

A Lei Maria da Penha (Lei nº 11.340/2006), que completará 18 anos na próxima quarta-feira, dia 7, define a violência doméstica e familiar contra a mulher como qualquer ação ou omissão baseada no gênero, que lhe cause morte, lesão, sofrimento físico, sexual ou psicológico e dano moral ou patrimonial. Em caso de suspeita ou violação dos direitos da mulher, a orientação é procurar uma delegacia de polícia especializada ou ligar para o 190 ou para a Central de Atendimento à Mulher do Ministério das Mulheres, por meio do 180. No Rio Grande do Norte, a Polícia Civil também disponibiliza o Disque Denúncia 181, sempre resguardando o anonimato de quem procura ajuda. Todos os números disponíveis funcionam gratuitamente, 24 horas por dia, todos os dias da semana.



Fábio Oliveira



fabiowillard@hotmail.com  fabio willard de oliveira

Tibau pode *ser o destino*

Anda sem o estádio Nogueirão disponível, nem indicativos de que possa ser liberado em um espaço curto de tempo, os clubes precisam pensar em uma alternativa para o início da temporada de 2025. O Potiguar já parece dar os primeiros passos e já cogita o estádio Rogerão, em Tibau, para mandar seus jogos na próxima edição do estadual. De repente, o Baraúnas deve seguir seus passos, já que também não possui estádio. Mas, para ser sede o Rogerão precisará passar por alguns ajustes e atender as exigências naturais dos órgãos fiscalizadores, como CREA, Corpo de Bombeiros e Polícia Militar, a fim de recebe laudos que atestem sua aptidão. Detalhes como acessibilidade, entradas distintas para torcidas adversárias, saídas de emergência, projeto contra incêndios, vestiários, entre outros, devem ser observados para tal. Também devem ser levadas em conta instalações adequadas e suficientes para acomodar a imprensa, observando a demanda que possa ter em seus jogos. É um fator que não pode ser relativizado. Sediar jogos de Baraúnas e Potiguar significa, ter, ao menos de oito a 10 emissoras, entre rádio, tv e portais, em sua cobertura. Que dê tudo certo.

Imagem que marca

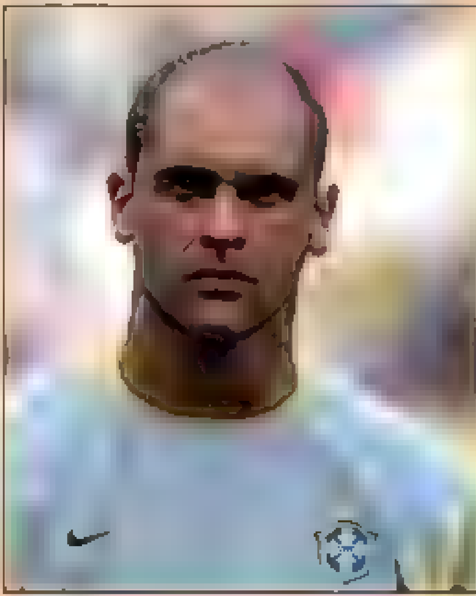
Reprodução



POTIGUAR, VICE-CAMPEÃO ESTADUAL DE 2006: Marcão (preparador de goleiro), Claudevam, Erivan, Herivelto, Ricardo Schomberger, Mazinho e Leandro Carioca; Fábio Giuntini, Canindezinho, Jânio Guerreiro, Ricardo Lima e Niel.

A semana na história

O ex-goleiro do Palmeiras e Seleção Brasileira, **Marcos,** o "São Marcos", completa 51 anos neste domingo (4).





IDELMÁRIO DANTAS

Bairro Dom Jaime Câmara

Torcedor do Flamengo





Tomamos um gol aos 47 do segundo tempo. É uma falta de "displicência"

Helinho, atacante do América, ao final do jogo em que o time levou 4x0 do Potiguar, na final do Estadual de 2004.

Melhor saída

▶ O Rogerão, de Tibau, se adaptado para receber jogos oficiais, seria a melhor alternativa dentre as disponíveis neste momento. Custo baixo para deslocamento e perspectiva de boa presença de público, conspiram a favor.

Na mosca

▶ A menor distância (42km) e o fato de estar na cidade litorânea de Tibau, para onde boa parte da população mossoroense se transfere no período de veraneio, são aspectos que justificam a escolha do Rogerão, caso ocorra.

MEC trabalha

▶ Enquanto isso, o Mossoró Esporte Clube trabalha a adaptação de seu CT para receber jogos. Primeiro estão sendo edificados os vestiários. Em seguida, o clube focará na construção das arquibancadas.

Empreendendo

▶ Além da questão técnica, ter casa própria significará para o Mossoró um faturamento com aluguel, serviço de bares e publicidade, sem precisar dividir com ninguém. Sabendo usar, não vai faltar.

MM8

▶ Excelente entrevista, esta semana, do ex-jogador Márcio Mossoró, para o quadro "Craques do Passado", do programa Telecab Esporte. Dividida em duas partes, a entrevista pode ser vista no Youtube, nos programas dos dias 31 e 1º.

Racional

▶ "Não estou na cadeira para tomar decisão por gratidão" – A frase é do presidente Rodolfo Landin, do Flamengo, em relação ao impasse sobre renovação de contrato com Gabigol, que queria um novo vínculo de cinco anos de duração. O clube ofereceu um ano e aumento de 50% de salário. Pesa o momento, não a história.

Saiu

▶ Marcelo Diaz não é mais assessor de comunicação do Potiguar. A decisão de deixar o clube foi do próprio profissional que agora segue outros projetos.

Fora do radar do grande público, Bia Souza enfileirou conquistas até o ouro em Paris

JUDÔ / Atleta de Peruíbe/SP começou no esporte aos 7 anos por influência do pai

POR FOLHAPRESS

A judoca brasileira Bia Souza ainda era pouco conhecida pelo grande público, até esta sexta-feira, 2, quando ganhou a medalha de ouro. Por isso, não inspirava grandes esperanças de pódio em Paris-2024. Na equipe, as companheiras Rafaela Silva e Mayra Aguiar despontavam como as maiores apostas de pódio.

No entanto, a medalha de ouro na França da atleta de 26 anos, da categoria peso-pesado (+78 kg), natural de Peruíbe (litoral de São Paulo), está longe de ser uma surpresa.

Em 2023, Souza, que tem 115 kg e 1,78 m, foi eleita a melhor judoca do ano pelo COB (Comitê Olímpico do Brasil). Conquistou o bronze no Mundial disputado em Doha, no Qatar – já havia ficado com a prata em 2022 –, e nos Jogos Pan-Americanos de Santiago e conquistou o título do Grand Slam de Baku, no Azerbaijão.

Abelardo Mendes – CB-DAPress



Bia Souza conquistou primeira medalha de ouro do Brasil em Paris

Sem perder o embalo, começou 2024 com vitória no Grand Prix de Linz, na Áustria, e também o Campeonato Pan-Americano e Oceania de Judô deste ano.

Desde então, a atual quinta colocada no ranking mundial voltou seu foco para a disputa de sua primeira edição dos Jogos Olímpicos, na capital francesa.

"A competição é o meu momento, é o meu ambiente de tranquilidade. Onde me divirto. O melhor lugar do mundo para mim. Os treinos estão sendo bem encaminhados e os resultados que eu venho tendo durante esses últimos anos mostram que eu estou no caminho certo e que preciso continuar firme", afirmou a atleta do Pinheiros, de São Paulo, em entrevista ao Olympic Channel em março deste ano.

A agora campeã olímpica começou no esporte em sua cidade natal aos 7 anos, seguindo os passos do pai, Poseidonio José de Souza Neto, que também foi atleta da modalidade. Aos 15, mudou-se para São Paulo para aprimorar as técnicas de luta e participar de grandes competições.

Logo passou a fazer parte da seleção brasileira, conquistando a prata por equipes mistas no Mundial de Budapeste, na Hungria, em 2017, e o bronze no individual nos Jogos Pan-Americanos de Lima/2019.

Nos Jogos de Tóquio-2020, realizados em 2021 por causa da pandemia de Covid-19, Souza esteve perto de fazer sua estreia nas Olimpíadas.

Ela disputava a vaga na categoria peso-pesado com Maria Suelen Altheman, atleta então com mais experiência que foi bronze nos Jogos Pan-Americanos de Guadalajara-2011 e Toronto-2015.

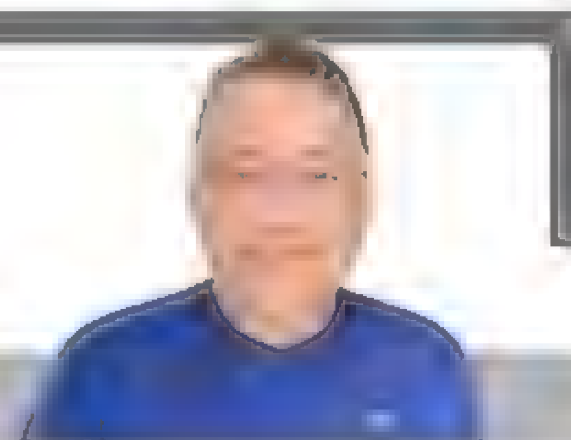
Ambas conquistaram o bronze no Mundial disputado em Budapeste, na Hungria, um mês antes do início dos Jogos na capital japonesa, e estavam bem cotadas para ser a representante brasileira na categoria mais pesada do judô.

No fim, a experiência falou mais alto, e Maria Suelen acabou sendo a selecionada —na ocasião, sofreu uma das lesões mais graves da carreira, uma ruptura do tendão patelar do joelho esquerdo durante o combate contra a francesa Romane Dicko, encerrando sua terceira participação olímpica nas quartas de final.

"Falei para mim mesma que eu não ia sentir aquilo que eu senti de novo, de não ir para uma Olimpíada. Foi uma chave muito importante para mim que eu virei. Desde o momento em que a chave virou, as coisas só foram sendo encaminhadas", afirmou Souza.

No ciclo para Paris-2024, a judoca peruibense teve como treinadora justamente Maria Suelen, que se aposentou dos tatames como atleta no início de 2023.

De Letra



MARCOS SANTOS msantos@defato.com

Desafio americano

O América terá um grande desafio no domingo, 4, em São Lourenço da Mata, porque o jogo contra o Retrô/PE é complicado, considerando o rendimento no aspecto atual. O Dragão natalense como visitante só tem 33% de aproveitamento, enquanto o Retrô como mandante tem alto rendimento (85,7%), pois venceu 6 dos 7 jogos realizados no mesmo local da partida de domingo – Arena Pernambuco.

Os números de ontem também tem um Retrô com certa vantagem. No confronto direto, ambos jogaram três vezes, com dois empates e uma vitória do time pernambucano. Há um tabu para ser quebrado ou mantido.

O vencedor do duelo de domingo avança para as oitavas de final da Série D do Brasileiro. Se houver um novo empate, a decisão da vaga será nos pênaltis.

Romeu

▶ O meia ex-Potiguar e Baraúnas, Romeu, vai jogar a Liga Saudita de futebol, com bola rolando a partir de setembro. Ele assinou contrato com Al Anwar, com prioridade para renovação. Na temporada passada, Romeu jogou no Bahrein pelo Al-Shabab e apresentou bons resultados, credenciando a saltar para uma liga melhor.

Premiação

▶ Os atletas do Brasil que ganharam medalha nas Olimpíadas 2024 também tem o estímulo de uma premiação em dinheiro. O valor separado pelo Comitê Olímpico do Brasil (COB) subiu 40% em relação aos Jogos de Tóquio, em 2021. A skatista Rayssa Leal recebeu R$ 140 mil pelo bronze conquistado na final do skate street, e cada ginasta da equipe que venceu o bronze somou R$ 56 mil. Prata no individual geral, Rebeca conquistou o valor cheio de R$ 210 mil.

Como ocorre?

▶ Um medalhista de ouro em esporte individual em Paris vai receber R$ 350 mil. A premiação é dividida e diferente entre esportes individuais, de grupo (dois a seis atletas) e coletivo (sete ou mais atletas). Nos dois últimos casos, o valor é dividido entre os participantes.

É decisão!

▶ O ABC não pode nem pensar no empate, o "Elefante potiguar" necessita da vitória diante do lanterna São José para seguir sonhando com classificação na Série C. Joga em casa, contra um adversário baqueado psicologicamente, então é agir. A bola rola a partir das 19h30, no Frasqueirão. Dependendo de combinação de resultados, o São José pode ser rebaixado já neste fim de semana com três rodadas de antecedência.

Calderano

▶ Superado pelo sueco Truls Moregardh nesta sexta-feira, 2, o brasileiro Hugo Calderano vai lutar pela medalha de bronze, o que ainda pode lhe dar um resultado significativo. Jamais um mesatenista do Brasil subiu ao pódio em Jogos Olímpicos. O carioca de 28 anos terá essa chance neste domingo, 4, em duelo com o francês Felix Lebrun. Para aproveitá-la, terá de se recuperar de um desempenho que não era o esperado por ele diante de Moregardh, que é a grande surpresa do torneio, embora seu país tenha tradição no esporte.

Olímpiada: Brasil desafia favoritismo da França no futebol feminino

A Seleção Brasileira feminina entra em campo neste sábado, 3, às 16h, pelas quartas de final dos Jogos Olímpicos. A equipe, que se classificou como uma das melhores terceiras colocadas, não terá tarefa fácil no Stade La Beaujoire, em Nantes. Afinal, terá pela frente a França, que contará com o apoio maciço de sua torcida.

As francesas, por outro lado, chegaram nessa fase após terminar a fase anterior na primeira posição do Grupo A.

A seleção, que ainda não conseguiu colocar em prática um bom futebol na Olimpíada, terá o desfalque de Marta, expulsa contra a Espanha. Assim, em seu lugar, o técnico Arthur Elias pode optar por Ana Vitória, jogadora do Atlético de Madrid. A potiguar Antônia, lesionada, também estará de fora.

A França conta com um retrospecto brilhante contra o Brasil. Afinal, jamais perdeu neste confronto, com sete vitórias e quatro empates. Em resumo, o técnico Hervé Renard não deve fazer alterações na equipe. Marie-Antoinette, do PSG, é o grande nome da França. Com cinco gols, ela é a artilheira da competição.

Pioneiro da mulher potiguar na política brasileira

O artigo 2º do primeiro Código Eleitoral, de 1932, assegurou às mulheres o direito de votar e de serem votadas. Antes disso, porém, a Lei Estadual nº 660, de 25 de outubro de 1927, que regulava o serviço eleitoral no Rio Grande do Norte (RN), já havia concedido essas prerrogativas à população feminina do estado.

Quando o Brasil teve a primeira prefeita?

A conquista de um cargo eletivo por uma mulher veio no ano seguinte. Por indicação da advogada feminista Bertha Lutz, em 1928, Luíza Alzira Soriano lançou sua candidatura à Prefeitura de Lajes (RN) pelo Partido Republicano. Ela recebeu 60% dos votos válidos e, aos 32 anos, foi eleita a primeira prefeita do Brasil e da América Latina.

Alzira Soriano tomou posse no dia 1º de janeiro de 1929 e, ao longo de quase dois anos de administração, promoveu grandes feitos na pequena cidade interiorana, localizada a aproximadamente 130 quilômetros de Natal, capital do estado.

Gestão de Alzira Soriano

A gestão de Alzira Soriano foi marcada pela construção de novas estradas, de mercados públicos distritais e de escolas. No período, a prefeita também cuidou da iluminação pública a motor. Por não concordar com o governo de Getúlio Vargas, perdeu o mandato com a Revolução de 1930.

Na redemocratização, em 1945, voltou à vida pública como vereadora do município de Jardim de Angicos (RN), onde nasceu. Foi eleita outras duas vezes consecutivas e chegou a presidir a Câmara de Vereadores em mais de uma ocasião.

Vereadoras brasileiras pioneiras

O pleito municipal realizado em 1928 ficou conhecido pela eleição de duas outras mulheres no Rio Grande do Norte. Júlia Alves Barbosa e Joana Cacilda de Bessa foram eleitas para o cargo de intendente municipal – equivalente à atual função de vereador – das cidades de Natal e de Pau dos Ferros, respectivamente.

Luíza Alzira Soriano Teixeira

Ex-prefeita de Lajes (RN)
Natural de Jardim de Angicos (RN)
29/04/1897 — 28/05/1963

Reprodução/1929





Celina Guimarães Vianna | Primeira eleitora do Brasil | Natural de Natal (RN) | 15/11/1890 — 11/07/1972

Primeira eleitora do Brasil

A professora Celina Guimarães foi a primeira eleitora do Brasil. Alistou-se aos 29 anos de idade, após a entrada em vigor da Lei Estadual nº 660, de 25 de outubro de 1927, que tornava o Rio Grande do Norte o primeiro estado a estabelecer a não distinção de sexo para o exercício do voto.

Em 25 de novembro daquele ano, Celina Guimarães fez uma petição, requerendo sua inclusão na lista de eleitores do Estado. Ao receber do juiz um parecer favorável, apelou ao presidente do Senado Federal para que todas as mulheres tivessem o mesmo direito.

A inscrição eleitoral de Celina repercutiu mundialmente, por se tratar não só da primeira eleitora do Brasil como também da América Latina.

Contexto

SÉRGIO CHAVES www.sergiochaves.com | sergiodefato@gmail.com

Dizem que a vida é para quem sabe viver, mas ninguém nasce pronto. A vida é para quem é corajoso o suficiente para se arriscar e humilde o bastante para aprender."

CLARICE LISPECTOR

A Festa dos Destaques 2024

Amigo dos melhores, colunista De Fato em Pau dos Ferros, professor e pessoa de muito prestígio no Alto Oeste, Lisboa Batista realiza hoje a partir das 22h na AABB a 22ª Festa dos Destaques, evento maior da região, que presta homenagem significativa a profissionais de destaque em suas áreas de atuação e empresários que fazem o desenvolvimento da cidade e região. A decoração fica a cargo da Comemore Decorações, buffet de Manuelle Cezário e a boa música de Clécio Pontes (recepcionando os convidados) e da banda mossoroense Frequência 2, após o cerimonial.

A comenda que homenageará padrinhos/madrinhas/patronesses/patrocinadores leva o nome do sr. Manoel Carlos da Costa (in memoriam).

Já o Troféu Destaques 2024 homenageia o sr. Francisco Lobo Maia, que aos 101 anos é assíduo frequentador da Festa.

Mais uma vez este colunista assina o Cerimonial da noite, atendendo ao convite do anfitrião.

Em Pau dos Ferros, como sempre, seremos hóspedes do Hotel Pousada Jatobá, dos queridos Licurgo V/Doralice, amigos queridos sempre cheios de atenção e carinho com o colunista.

A festa dos Destaques promete ser uma noite ímpar, de encontros e reencontros, de amizade e momentos felizes. Desejo sucesso!

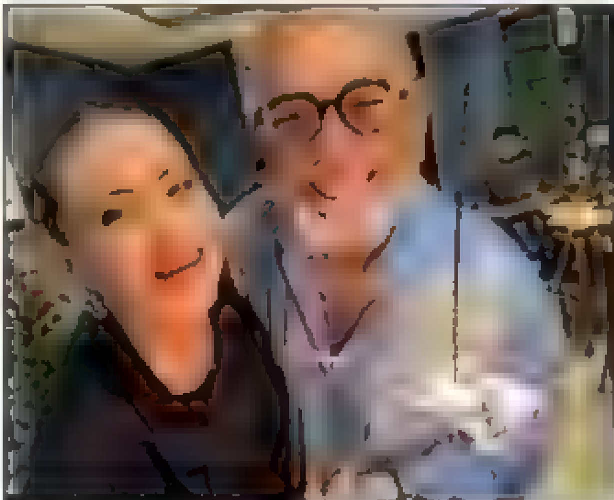


Convenção

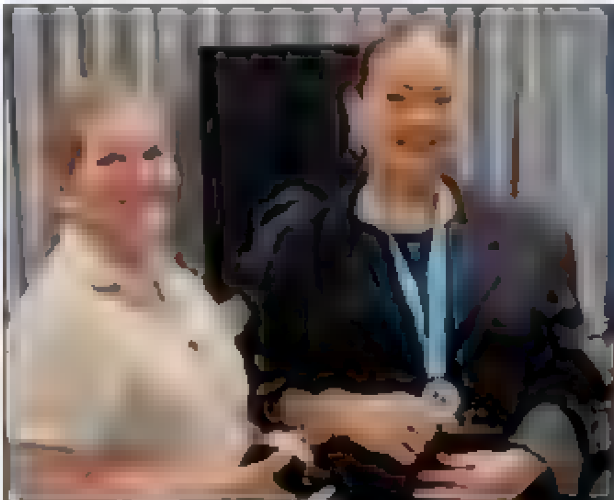
Neste sábado (3), a partir das 14h, no Hotel Vitória Palace, ocorre a convenção municipal da Frente Ampla Por Mossoró, formada por um leque de 9 partidos que irá referendar o nome do vereador Lawrence Amorim para prefeito no pleito de outubro e as nominatas com os candidatos a vereador.

O aniversário de Wanderlânia Lima e Boanerges Júnior

A quinta (25) foi especial para a dupla de amigos Wanderlânia Lima e Boanerges Perdigão, leoninos de 22.7, que reuniram amigos numa noite do tipo ótima no Restaurante Dona Salada, para comemorar a vida. Dayanne Nunes cantou e colocou todos no ritmo. Tereza Cristina Fernandes assinou o bolo. Hoje fotos para o registro!



Os aniversariantes Wanderlânia Lima e Boanerges Júnior no bolo de Tereza Cristina Fernandes.



Geilma, em nome do vereador Professor Francisco Carlos, entregando a Medalha Celina Guimarães da CMM à Wanderlânia.



Boanerges e Wanderlânia com Silvinho Rebouças, Ednê Soares, Lenilton Júnior, Marta Dias e Gustavo Rosado.



Ivana Linhares e Boanerges.

As Feras

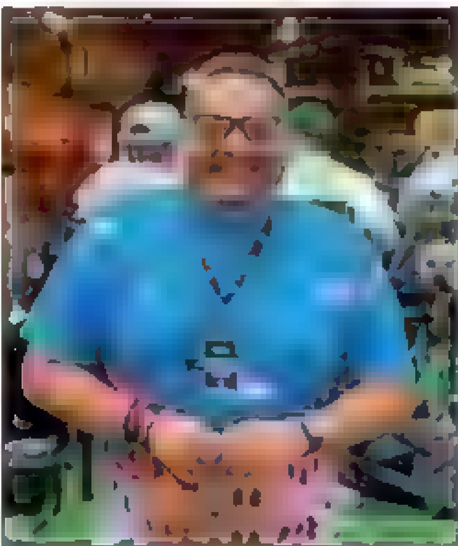
No programa As Feras deste domingo (4), eu e Saudade Azevedo vamos conversar com o empresário Thiego Casado e saber tudo sobre o Congresso Celebrar e a festa Bell Marques Premium que ocorre no próximo fim de semana. Depois, vamos receber o poeta Caio César Muniz, que chega para divulgar o 3º Festival da Cachaça que ocorre agora em agosto aqui em Mossoró. Tem ainda o Sacolão das Feras, sorteio de brindes e aquela seleção musical de primeira. Esperamos por vocês a partir das 19h, na 93 FM/Nossa TV. Até lá!

Du Mar

Durante os fins de semana deste mês de agosto, o paraíso de Canoa Quebrada recebe o Festival Du Mar, uma realização da Artfully, Asdecq e Sebrae. O evento oferece uma viagem cheia de sabores, cores, texturas e combinações que irão dominar seus sentidos. Cada estabelecimento participante terá um prato criado para o evento e, assim, cada visitante faz o seu próprio roteiro gastronômico. Agregando ainda mais, a Cozinha Show oferece aulas de culinárias exclusivas, além de atrações culturais e musicais que movimentaram a Broadway. Vamos?!



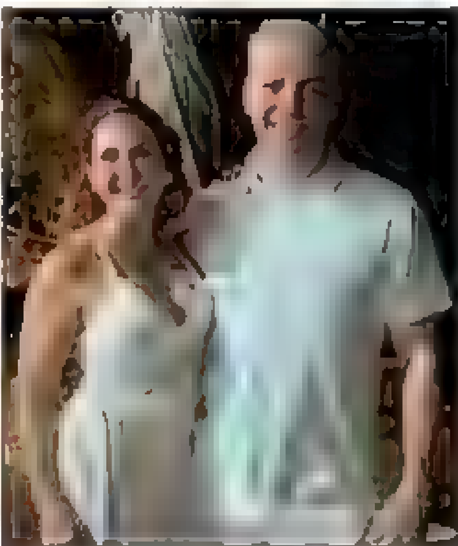
Amiga querida, Katharina Gurgel amanhece em idade nova neste sábado (3). Parabéns!



Evandro Segundo, produtor do programa As Feras, também comemorando a vida neste sábado (3). Tim tim!



Casal Yuri Tasso/Kátia Pinto. Ele com idade nova neste domingo (4). Felicidades!



Lahyre faz festa para a amada Aninha Flor, brindando à vida na quarta (7). Vivas!

Pe. Charles Lamartine e o Pe. Flávio Augusto foram empossados reitor e vice da Universidade Católica do RN pelas mãos do Bispo Diocesano Dom Francisco de Sales!

Rosa prepara a festa para comemorar o marido, o gente fina Gomes Sobrinho, aniversariante da terça (6). Saúde e paz!

O designer Francisco Ribeiro festejando a empresária Janilde Dantas, aniversariante da quinta (8)!

Festa

Hoje é dia de vivas para a querida Katharina Gurgel, Aírton Paulo Torres, Myron Cristyan Costa, Sávio Garcia, Paulinho Sinézio, o ex-vereador Thomáz Neto e o produtor do programa As Feras, Evandro Segundo. Amanhã (4), é dia de festejar o engenheiro Yuri Tasso de Queiroz Pinto, Grace Fernandes, César Carlos Fernandes e a sra Maria do Carmo Melo. Para vocês paz, saúde, amor e alegrias. Parabéns!

Gastronomia

Desde ontem que Tibau vive o seu Festival Gastronômico, festa que movimenta a cidade/praia neste fim de semana. Ontem aconteceu o concurso para a escolha do prato do Festival. Hoje continuam as apresentações com shows de Frequência 2, Jota Santos, Inala, Magníficos e Felipão e Forró Moral. Amanhã (29), tem Kalidia Santos, Jaedson e Forrozin, Robinzband, Alceu Valença, Felipe Amorim e Bakulejo. A promoção do evento é da Secretaria de Turismo/Prefeitura Municipal de Tibau!

Bell

Encerrando o Congresso Celebrar, no sábado (10), o Thermas Hall recebe a festa "Bell Marques Premium", trazendo o baiano Bell de volta a Mossoró. A noite promete, com participações de Núzio Medeiros e Alex do Acordeon, além de Open bar Premium. As senhas estão à venda na Henry Store (Park Center), Loja TCM (Partage), no Thermas Hall e no OutGo. Vamos, sim!

Conexão saúde

NEY ROBSON VIEIRA ALENCAR conexaosaude.defato@outlook.com

Chocolate pode amenizar os sintomas da gripe?

NOVIDADE / Uma das principais vantagens é sua riqueza em antioxidantes, que ajudam a fortalecer o sistema imunológico

Você sabia que o chocolate, especialmente o amargo, é um aliado valioso para quem está gripado?

Estudos comprovam que uma das principais vantagens é sua riqueza em antioxidantes, que ajudam a fortalecer o sistema imunológico, protegendo a pessoa de infecções e podendo auxiliar na recuperação.

Além disso, o chocolate contribui para o fortalecimento das defesas do organismo. A nutricionista Ana Costa, professora de Nutrição da Uninassau Boa Viagem, explica que esse alimento também contém teobromina e cafeína. Ambas podem ajudar a aliviar a congestão nasal e a dor de garganta.

"Estudos mostram que, durante a gripe, o chocolate amargo possui mais benefícios do que o ao leite. Ele contém mais cacau e é rico em flavonoides antioxidantes, os quais têm efeito anti-inflamatório", afirma.

Embora não substitua tratamentos médicos, o consumo de pequenas porções de chocolate amargo, entre 20g e 30g, dependendo do estado de saúde da pessoa, pode contribuir para uma recuperação mais agradável.

"Bebidas à base de cacau e produtos de chocolate escuro com alto teor de cacau oferecem benefícios semelhantes. Durante a gripe, é melhor evitar as opções com alto teor de açúcar e aditivos, pois podem causar irritação gástrica e outros efeitos adversos", orienta a nutricionista.


Reprodução

O chocolate é um bom aliado para atenuar a tosse e, por consequência, a irritação da garganta, comum às pessoas gripadas. O otorrinolaringologista Cícero Matsuyana, do Hospital CEMA, reforma que chocolate possui substâncias que, segundo estudos, podem beneficiar o funcionamento do sistema respiratório e nervoso central, amenizando os episódios de tosse.

Uma dessas substâncias é a teobromina, presente no cacau, que possui, entre outras funções, o poder de ser um inibidor da tosse, em proporção maior do que muitos medicamentos receitados para combater o mal. Essa é uma conclusão de um estudo feito na Imperial College, em Londres.

Outra pesquisa, desenvolvida pelo professor Alyn Morice, chefe de estudos cardiovasculares e respiratórios da Universidade de Hull e membro fundador da Sociedade Internacional do Estudo da Tosse, mostra que o chocolate pode ser melhor para acalmar as crises do que mel e limão, principalmente pela sua textura, ajudando a proteger as terminações nervosas da garganta.

Qual alimento é bom para curar a gripe?

- **Peixes e ovos**
são boas fontes de vitamina D, que ajudam a regular e fortalecer o sistema imunológico.

- **Carnes magras e legumes**
são ricos em zinco, crucial para o funcionamento normal do sistema imunológico.

- **Nozes e sementes**
contêm vitamina E, um antioxidante poderoso que ajuda a manter o sistema imunológico saudável.

Em alguns casos é preciso ter calma com o "tratamento"

É preciso ter muita calma ao recorrer a esse "tratamento", porque em alguns casos a tosse pode até piorar, dependendo da causa. "É importante ter cuidado ao comer chocolate com esta finalidade, pois se o sintoma tiver origem em um problema como o refluxo gastroesofágico, o quadro piorará muito em intensidade", explica Matsuyama. Segundo ele, o chocolate funciona bem quando a tosse acontece por irritação das vias respiratórias.

Além disso, não é todo tipo de chocolate que ajuda. A regra é que quanto mais cacau melhor, já que é nesse item que estão as propriedades benéficas. Com relação à textura, o melhor é optar pelas barras, ao invés de chocolate líquido. Muito cuidado também com o excesso, pois o efeito pode ser o oposto do esperado.

O chocolate sozinho também não faz milagres. Ele deve atuar apenas como um coadjuvante, e não como tratamento. Casos de tosse devem ser investigados se durarem mais de 3 semanas. Alimentos líquidos, como chás, sucos, hidratantes isotônicos e água podem ser úteis também para fluidificar as secreções, diminuindo a quantidade de muco, bem como alimentos doces, quentes, caldas e xaropes caseiros, que diminuem a irritação na garganta, proporcionando alívio e diminuindo a frequência e intensidade da tosse.

Comprovadamente um dos itens mais queridos da alimentação é também um aliado na luta contra a tosse, e pode servir ainda para proporcionar outros benefícios.

O chocolate é sabidamente um alimento que proporciona bem-estar emocional. Se utilizado de forma racional e correta, deve ser aproveitado pelas pessoas. Então, agora, já sabe: está aí mais uma boa desculpa para comer chocolate.

Style

GEORGIANO AZEVEDO georgianoazevedo@gmail.com

DFB FESTIVAL

A Capital Cearense recebeu entre 24 e 27 de julho a 25ª edição do DFB Festival, maior evento de moda autoral da América Latina.

Pelo segundo ano consecutivo, o evento aconteceu no Centro de Eventos do Ceará, com a participação de marcas e estilistas do Ceará mostrando na passarela uma moda consciente e a valorização do "handmade".

Além de desfiles autorais, o evento contou com shows, o tradicional Concurso dos Novos, um espaço dedicado a negócios sustentáveis e um panorama completo do design cearense.
Nos quatro dias de Dragão Fashion Brasil, os convidados conferiram criações dos designers e estilistas autorais: Projeto 100%CE, Almir França, Almerinda Maria, Marina Bitu, Vitor Cunha, Fruto do Conde, Lindebergue, David Lee, Bruno Olly, Melk ZDA, Baba, Catarina Mina, e encerrando com Lino Vilaventura, com desfile exclusivo.

Fotos. Roberta Braga e Thaís Paranyba



O estilista Almir França desenvolveu a coleção ENERGIA, toda produzida a partir de fardas e uniformes da Enel Energia, reproduzindo técnicas em patchwork, recortes, pinturas e muito mais.



Marina Bitu revisitou o seu acervo e apresentou algumas de suas peças de maior sucesso, como plissados, aplicações de palhas e técnicas manuais.



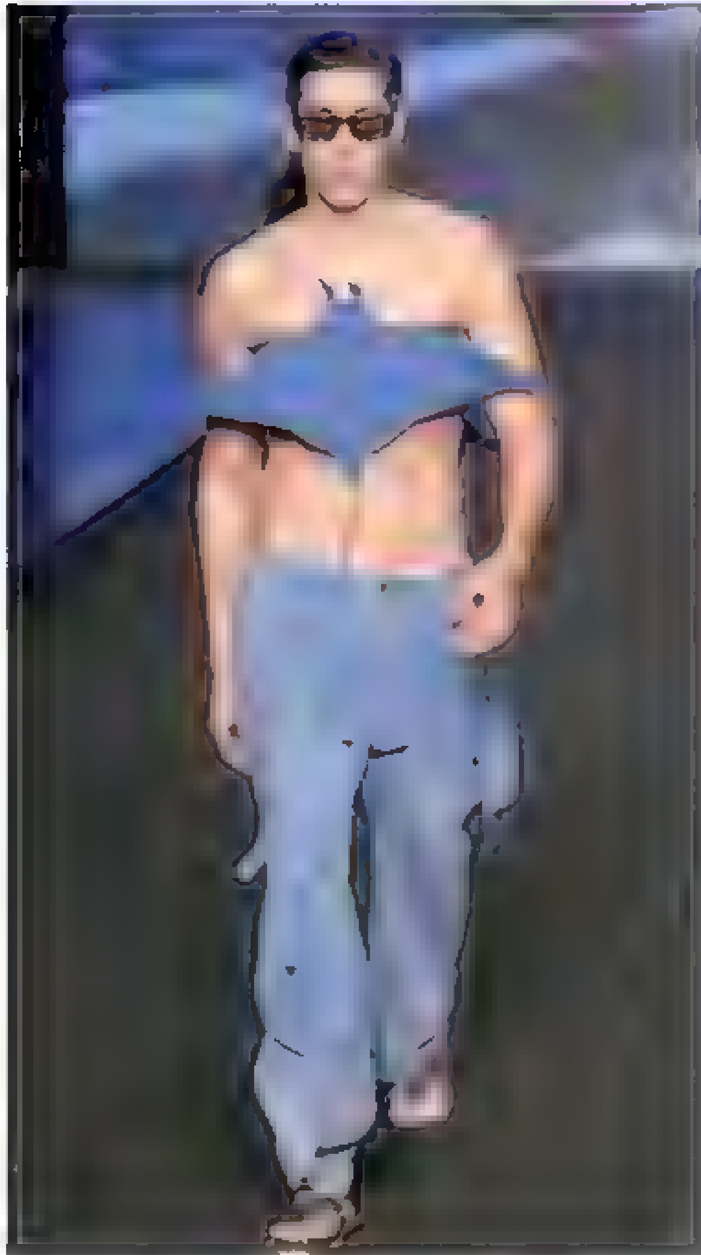
Na passarela do Lindebergue a etiqueta (re) nasce o desejo de vestir o que subverte os códigos da elegância e da excelência. "Continuo a busca pela deselegância discreta das meninas que habitam em minhas memórias: minha mãe na varanda; minhas irmãs com as barras das saias levantadas pela poeira do passado", comentou.



O coletivo 100% CE tem como objetivo expandir, pluralizar e enaltecer estilistas, designers e artesãs da moda cearense.



O desfile especial de Lino Villaventura foi um ápice de sofisticação e autoralidade. O renomado estilista se expressou por meio de suas criações, encerrando o evento com um momento que capturou a essência e a visão única de sua carreira consolidada no mundo da moda.



Vitor Cunha desenvolveu criações que capturam a serenidade das marés e a profundidade dos oceanos. Os tecidos fluem como ondas suaves, dando todo o diferencial.



Na passarela, as placas que fazem referência à localização da loja da BABA na Praia de Iracema: como uma t-shirt estampada com as placas da "Rua dos Tremembés" e da "Rua dos Tabajaras" são itens cruciais para desenhar e entender todo o desfile. Bem irreverente e divertido!

Com seu DNA forte e afiado com base em peças utilitárias que atravessam desde a alfaiataria ao estilo esportivo, o estilista Bruno Olly busca conscientizar e empoderar, promovendo a compreensão em meio à desolação e esperança.

Domingo

"Ela nasceu Lilás"

A escritora Leila Tabosa estreia na ficção, em livro com 16 contos de narrativas que abordam violência doméstica e outras urgências sociais.

Leila Tabosa

ELA NASCEU LILÁS
& outras mulheres

Podes Editora

"Ela nasceu Lilás"

"Ela nasceu Lilás & outras mulheres" é o título do mais recente livro da multifacetada escritora Leila Tabosa, com pré-venda a partir desta segunda-feira, 5. O lançamento pela Podes Editora ocorrerá dia 18 de agosto, aqui em Mossoró.

A obra marca a estreia da escritora na ficção, sendo este livro de contos – o primeiro – a ocasião para Leila abordar temas como violências doméstica e de gênero, sobrevivências femininas e infantis na periferia, além de outras urgências sociais.

Embora ficcional, este livro repleto de temas tão relevantes e atemporais é cheio de personagens femininas retratadas na literatura da escritora, personagens estas que ensejarão reflexões profundas nos leitores de "Ela Nasceu Lilás".

Leila Tabosa conversou com DOMINGO a respeito da obra "Ela nasceu Lilás & outras mulheres", mas também sobre sua trajetória até aqui. Confira.

Boa leitura!
Ângela Karina



- **Edição** – C&S Assessoria de Comunicação
- **Diagramação** – Rick Waekmann
- **Projeto gráfico** – Augusto Paiva
- **Impressão** – Gráfica De Fato
- **Editora e Revisão** – Ângela Karina

Redação, publicidade e correspondência

Av. Rio Branco, 2203 – Mossoró (RN)
Fones: (0xx84) 3323-8900/99836-5320
Site: www.defato.com/domingo
E-mail: pautadefato@gmail.com

DOMINGO é uma publicação semanal do Jornal de Fato. Não pode ser vendida separadamente.

BALADA DO IMPOSTOR

A ARTE DE NÃO SABER ANDAR: UM MANUAL PARA CAUSAR CAOS

JOSÉ DE PAIVA REBOUÇAS
Jornalista
@paiva_reboucas



Ah, as calçadas movimentadas das grandes cidades! Espaços públicos que deveriam ser sinônimos de harmonia e ordem. Deveriam, claro, se todos soubessem a mais básica das regras: andar como se estivessem dirigindo. Mas, caro leitor, onde estaria a graça da vida se tudo fosse assim tão simples? Não, é muito mais divertido observar o caos de quem não sabe caminhar. Venha comigo nesta crônica que é um verdadeiro manual para desestabilizar qualquer ambiente com uma boa caminhada desgovernada.

Para começar, esqueça a noção de que existem lados na calçada. Lados são para os fracos e desinformados. O meio é o seu lugar. Afinal, por que abrir espaço para quem tem pressa? Se alguém precisa chegar rápido a algum lugar, que passe pelo gramado, salte sobre latas de lixo, ou, quem sabe, se teletransporte. Você é o protagonista da rua, e os coadjuvantes que se adaptem.

Agora, quando chegar a uma escada rolante, lembre-se: o lado esquerdo é para quem quer ser invisível. Fique à direita, mas só se estiver de bom humor. O segredo é parar bem no meio. Sinta a magia de obstruir o caminho daqueles que tentam descer correndo para pegar o metrô que já está fechando as portas. Observe suas expressões de desespero enquanto você finge procurar algo na bolsa ou checa uma mensagem no celular. Ah, as pequenas alegrias da vida!

E no trânsito? Ah, o trânsito é uma obra de arte que poucos compreendem. Na faixa da esquerda? Ué, não era para ultrapassar? Não, meu caro, é a sua passarela particular. Role a 30 km/h enquanto contempla a paisagem. Os apressadinhos que engulam sua impaciência junto com a fumaça do escapamento. E quem disse que as setas são importantes? Deixe um pouco de mistério no ar. Sinalizar uma mudança de faixa é para os previsíveis. Mude de faixa sem aviso, como quem troca de ideia sobre o sabor do sorvete na fila da sorveteria.

Na Espanha, onde até os pássaros parecem voar de acordo com regras de trânsito, a faixa da esquerda é um tabuleiro sagrado, apenas para os ungidos que precisam ultrapassar. Mas quem liga para isso? Que tal cruzar essa fronteira não escrita? Abra espaço para as buzinas, aquele hino internacional do descontentamento. Não se trata de ser descuidado, mas de ter um espírito livre, incompreendido, como uma poesia de Drummond.

Claro, não podemos esquecer das filas. No banco, na padaria, no banheiro público, é sempre uma oportunidade de brilhar. Mantenha a distância mínima e máxima simultaneamente. Não se decida. Mexa-se como se o chão estivesse quente, balance, olhe em volta, e de vez em quando olhe para o relógio. Crie uma aura de urgência que contamina o ambiente. Afinal, por que simplificar o simples?

E aqui estamos, à beira de mais um dia caótico e fascinante. Um dia em que caminhar, andar de carro ou apenas existir no espaço público se torna uma performance digna dos maiores palcos. Portanto, da próxima vez que você sair, lembre-se deste manual. Causar um pouco de caos é uma arte, e todos nós somos artistas em potencial. E, claro, se alguém reclamar, apenas diga que você está fazendo um experimento social. Afinal, quem vai argumentar contra a ciência?

Entre passos erráticos e manobras inesperadas, a vida segue. E, como diria Antônio Prata, que bom que ainda sabemos rir dessas coisas.

PRÉ-VENDA



“Ela nasceu Lilás”

Leila Tabosa: “Mulheres que andam com outras mulheres são mais fortes”

POR ÂNGELA KARINA
Da Redação

Daiany Dantas

"Ela nasceu Lilás & outras mulheres". Este é o título do mais recente livro da multifacetada escritora Leila Tabosa, com pré-venda a partir desta segunda-feira, 5, pelo perfil no instagram @ela.nasceu.lilas e whatsApp (84) 99467-3158. O lançamento pela Podes Editora ocorrerá dia 18 de agosto, a partir das 15h no Espaço Mon Petit Café & Livros, na rua Duodécimo Rosado, aqui em Mossoró.

A obra marca a estreia da escritora na ficção, sendo este livro de contos – o primeiro – a ocasião para Leila abordar temas como violências doméstica e de gênero, sobrevivências femininas e infantis na periferia, além de outras urgências sociais.

Embora ficcional, este livro repleto de temas tão relevantes e atemporais é cheio de personagens femininas retratadas na literatura da escritora, personagens estas que ensejarão reflexões profundas nos leitores de "Ela Nasceu Lilás".



Literatura de autoria feminina nunca foi bem-vinda nos registros da historiografia da literatura tradicional brasileira"

Leila Tabosa fala sobre essas urgências sociais do seu lugar de fala, pois nasceu na periferia de Fortaleza-CE e lá morou até 1996, quando decidiu vir para o Rio Grande do Norte em busca de que bons ventos soprassem a seu favor. E sopraram. Porém, como todo e qualquer cata-vento, precisou de um tempo para pegar impulso e se estabelecer.

A princípio, morou em Natal e

lá teve que conciliar estudos, maternidade e trabalho; em função dessa tripla jornada à qual a maioria de nós é submetida, concluiu o Ensino Médio por meio do EJA (Educação de Jovens e Adultos). No curriculum, acumulou experiências profissionais em restaurantes de fast food, lojas de roupas femininas, dentre outras de menor relevância.

Leila era aposta de poucos, talvez dela própria. Contudo, acreditar em si mesma foi determinante para Leila Maria de Araújo Tabosa, hoje, aos 46 anos, cidadã Mossoroense, chegar ao patamar de professora Pós-Doc respeitada pela sua capacidade intelectual, com vasta produção acadêmica.

Quem conhece Leila mais de perto, sabe das dores na alma que ela teve que suportar desde a infância, e que a fizeram feminista por convicção e devoção; fizeram-na intensa. Assim, Leila precisou traçar o caminho da luta e resistência não só para si, mas para nós mulheres de modo geral.



Simbolicamente, a cor lilás representa a luta das mulheres por direitos iguais.

Uma das formas de resistência da autora é por meio da sua atuação profissional enquanto professora Doutora da Universidade do Estado do Rio Grande – Uern. No ofício e enquanto pesquisadora da literatura de autoria feminina busca romper o apagamento historiográfico e cultural vivenciado por essas autoras. De acordo com Tabosa, a "literatura de autoria feminina nunca foi bem-vinda nos registros da historiografia da literatura tradicional brasileira", assevera.

A partir dessa constatação, Leila, que também é roteirista de teatro e curadora de artes visuais, defende a ampliação de uma rede de apoio baseada na sororidade e dororidade. Para ela, "precisamos ser rede de apoio umas para as outras e falar de tudo", reflete. Simbolicamente, a cor lilás representa a luta das mulheres por direitos iguais.

Leila Tabosa conversou com DOMINGO a respeito da obra "Ela nasceu Lilás & outras mulheres", mas também sobre sua trajetória até aqui. Confira.

Ela nasceu Lilás & outras mulheres pode ser considerada uma autobiografia? Além disso, em que escola literária estaria?

Quando o assunto é precisamente violência doméstica, a gente não escreve sobre o que não

Ilustração: Isaías Medeiros



sabe; a gente não escreve sobre o que não testemunha; não há devaneios. Com base nisto, este livro é uma ficcionalização testemunhal associada à matéria mais legítima de uma escritora: a imaginação. Uma escrita sem imaginação não tem pulso vital. Os dezesseis contos deste livro são narrativas ficcionais com base em testemunhos documentais visíveis, palpáveis, marcados. Sobre a historiografia literária, é fato que as mulheres não possuem espaço nas historiografias tradicionais. Mas mesmo sem querer rotular ou categorizar o livro em este ou aquele capítulo suposto literário, posso sinalizar se tratar de uma prosa neorrealista, mas com aberturas para outras perspectivas críticas de visão. O livro não preza pela estética canônica, eurocentrada, ao contrário, caminha pelas margens periféricas.



Este livro é uma ficcionalização testemunhal associada à matéria mais legítima de uma escritora: a imaginação"

Ilustração: Isaías Medeiros

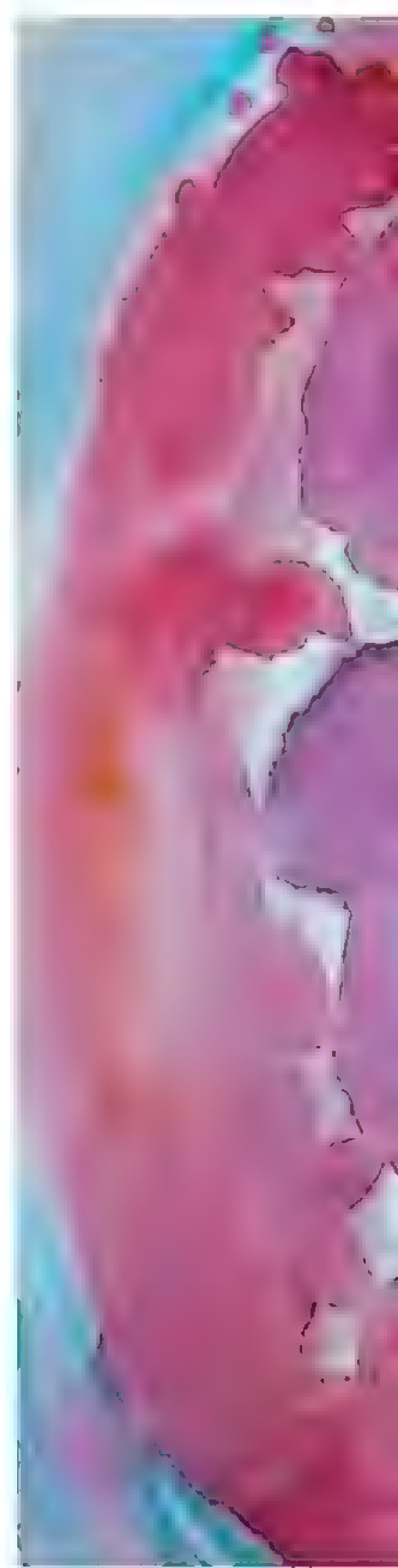
"Ela nasceu Lilás" & outras mulheres reverbera pautas feministas?

Reverbera, sim. O livro é um convite à conferência de nossas existências femininas no espaço social da periferia de uma grande cidade nordestina. Então, eu me pergunto: o feminismo chega a esse lugar? A gente precisa pensar sobre essa condição feminina dentro de uma interação sociológica e geopolítica, inclusive em todos os espaços sociais. O direito humano da mulher de existir sem ser espancada e com a dignidade de saneamento básico, por exemplo, não é respeitado neste espaço ficcional, ao menos na época em que os contos se dão. As narrativas acompa-

nham mais ou menos quase meio século de histórias – contos ambientados nos anos 80, 90 até se chegar à contemporaneidade com a elevação feminina do conto "Equilibristas" – de mulheres expropriadas de tudo: de afeto, de respeito, do direito à vida, especialmente. O livro eleva mulheres, apesar de seus contextos.

Ilustração: Isaías Medeiros





Quais são as suas inspirações de mulheres feministas? Elas são essas outras mulheres de quem você se acompanha?

São muitas as inspirações que tenho de mulheres feministas. Aqui do Brasil, o movimento sufragista é algo muito potente para nós e para nossas conquistas do direito ao voto. Eu penso nisso porque estamos em Mossoró e você vai entender, Ângela. Josephina Álvares de Azevedo, uma mulher jornalista e dramaturga que escreveu sobre o voto feminino tanto em crônica de jornal quanto em sua peça de teatro, talvez ela seja minha primeira referência feminina-feminista de luta. Estamos em Mossoró, uma terra histórica de mulheres de luta. O primeiro voto feminino é aqui, com a Celina Guimarães. Estamos nós duas, Ângela, você e eu agora, na terra do Motim das Mulheres. Isso tem uma força imensa para mim. A Josephina foi apagada tanto dos compêndios de literatura quanto dos compêndios de teatro. Por isso, a convido para estar aqui, hoje, conosco. Sou leitora das teorias. Das mulheres teóricas: da Lélia González; da Djamila Ribeiro; da Sueli Carneiro. Neste momento, sou leitora mais precisamente das feministas brasileiras e algumas outras latinas.



O livro é um convite à conferência de nossas existências femininas no espaço social da periferia de uma grande cidade nordestina"

Como é essa mulher nordestina periférica contemporânea-latino-americana? O que a diferencia das demais?

Eu quero esta resposta dos leitores e das leitoras. O fato é que ser mulher nordestina possui uma espécie de força. E ser uma mulher nordestina que tem como seu ponto geodésico a periferia é uma identidade talvez desconhecida (ainda), quando a gente pensa na imensidão do Brasil. Temos algumas identidades conferidas como a da mulher nordestina sertaneja;

Ilustração: Isaías Medeiros

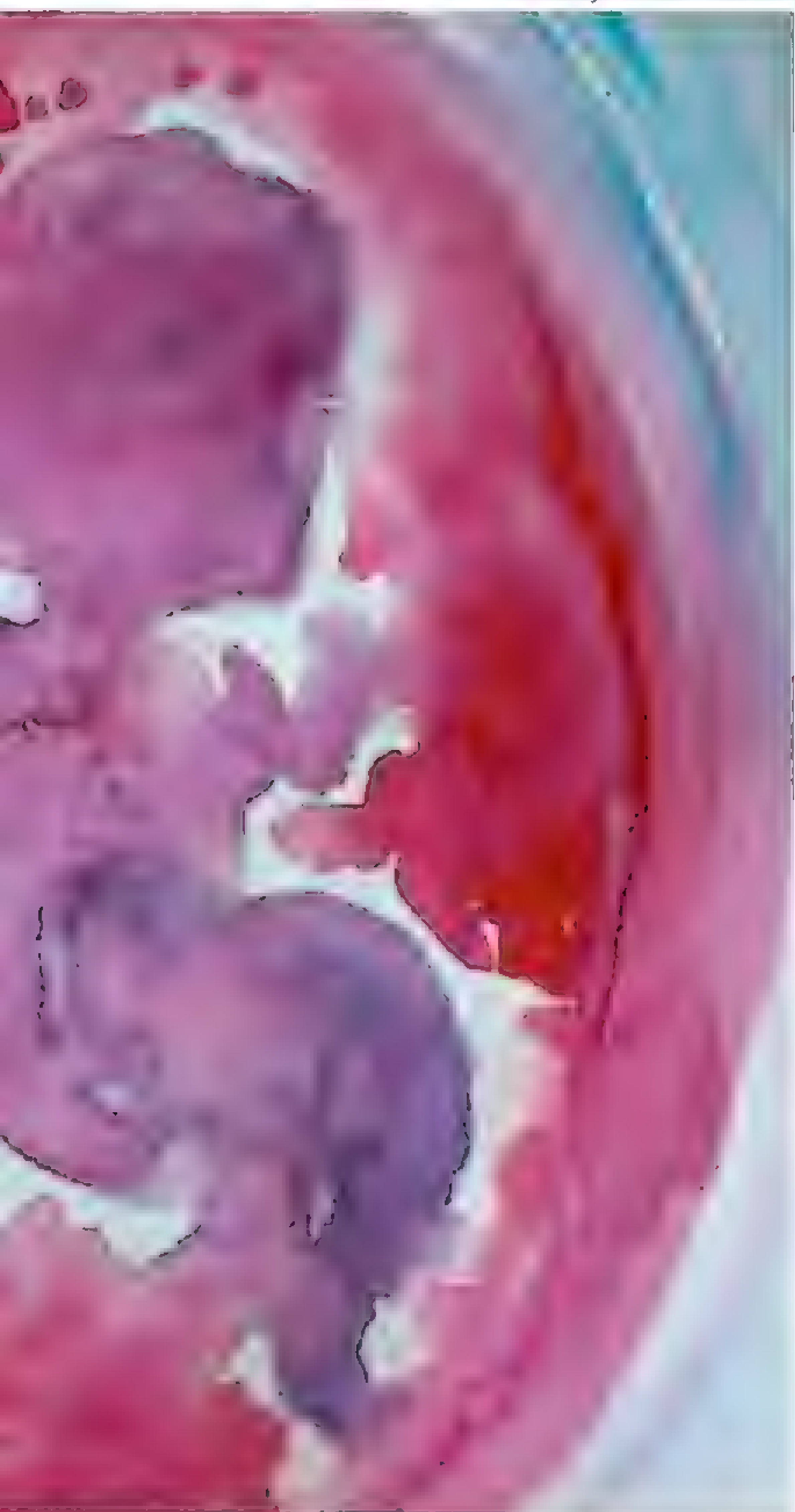


Ilustração: Isaías Medeiros



como a mulher nordestina no contexto praieiro. Os filmes, as novelas, conferem-nos essa visibilidade. Isso é maravilhoso. São formas de existência nossa. A mulher nordestina contemporânea de contexto periférico tem sua particularidade de existência, ela encontra meios de sobrevivência econômica no seu entorno. No subúrbio, essa mulher faz movimentar a economia daquele lugar trabalhando em feiras livres, vendendo artesanatos que aprendeu a fazer com suas ancestrais sertanejas; elas buscam inúmeras formas de sobrevivência. As mulheres nordestinas da periferia são as chefas de família daquele espaço, elas possuem essa responsabilidade a despeito dos seus graus de escolaridade. Elas precisam da sua conferência de visibilidade. Assim, suas necessidades também serão visibilizadas.

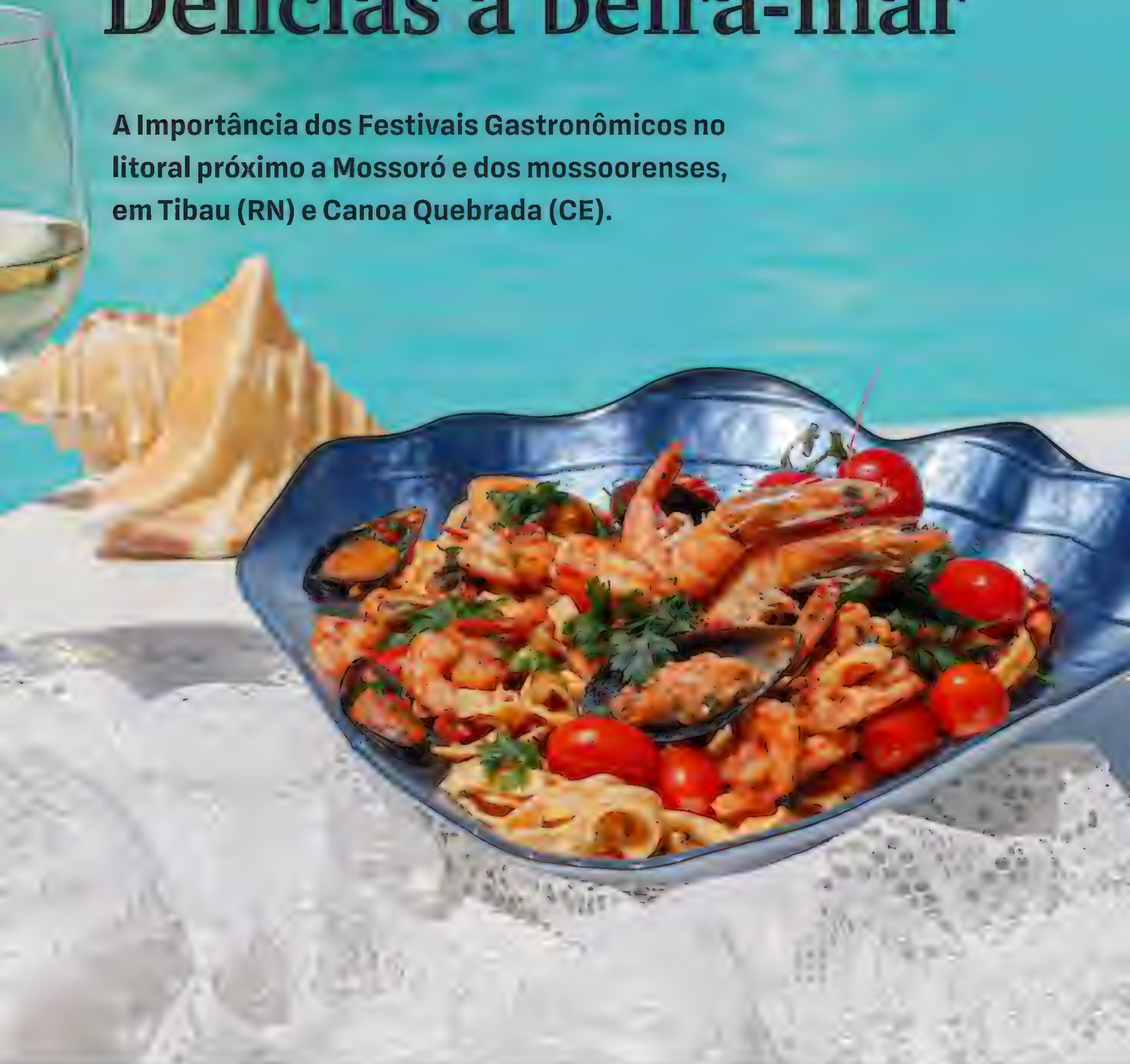
Como estabelecer uma rede de apoio baseada na sororidade e dororidade?

A herança do patriarcado nos prejudica em todos os sentidos. E mais ainda quando o assunto é rede de apoio. A sociedade é patriarcal, mesmo que saibamos a importância do matriarcado na construção social nordestina. Fomos ensinadas a ser rivais entre nós; fomos ensinadas a não termos amigas “de confiança”; fomos ensinadas que moça solteira não pode ser amiga de mulher casada; os maridos, em sua maioria, “não gostam” quando suas companheiras possuem amigas com quem conversar. Uma mulher casada sair para tomar um café com suas amigas ainda é uma situação que soa estranho, infelizmente. Toda essa construção favorece ao sistema patriarcal, tornando a rede de apoio impraticável para a maioria das mulheres. Dessa forma, elas se tornam vítimas do sistema.

SABORES E TRADIÇÃO

Delícias à beira-mar

A Importância dos Festivais Gastronômicos no litoral próximo a Mossoró e dos mossoorenses, em Tibau (RN) e Canoa Quebrada (CE).



IZAÍRA THALITA LIMA
Especial para DOMINGO

Os festivais gastronômicos são eventos que vêm conquistando cada vez mais espaço no cenário cultural brasileiro. Para quem é de Mossoró a facilidade está nas cidades do entorno que já começam a firmar uma tradição desses eventos, festivais que valorizam a culinária local e regional, como os festivais em Martins no mês de julho e em agosto, Festival Gastronômico em Tibau e em Canoa Quebrada, Aracati (CE), cidades bem próximas.

Esses eventos são importantes não apenas pela diversidade de sabores que oferecem, mas também por celebrarem histórias, identidades e memórias ancestrais. Os festivais gastronômicos são uma forma de resgatar tradições culinárias, valorizar ingredientes locais e promover a cultura alimentar da nossa região.

Além disso, esses eventos têm o poder de unir as pessoas em torno da comida, proporcionando momentos de conexão, conversas e memórias afetivas. Afinal, a comida tem o poder de nos transportar para momentos marcantes de nossas vidas, evocando lembranças e sensações únicas.

Em Tibau, a programação iniciada na última sexta se encerra nesse domingo, traz a participação de vários estabelecimentos, bares, restaurantes e hotéis da cidade, priorizando novidades de um cardápio já muito apreciado pela clientela.



Lançamento do Festival de Canoa Quebrada contou com a presença do Chef Pedro Barbosa e a apresentação de uma vasta programação.

Em Canoa Quebrada, na vizinha cidade do Aracati (CE), cerca de uma hora de Mossoró, a comunidade se uniu por meio da Associação dos Empreendedores de Canoa Quebrada, com suporte e consultoria do SEBRAE, rede hoteleira, iniciativa privada e governamental para promover o Festival Gastronômico Du Mar, que diferente de outros locais, será realizado no mês de agosto inteiro, com uma programação de pratos a cada semana. O lançamento do evento foi realizado no último dia 1º, no Long Beach Canoa Quebrada e reuniu os empreendedores e agentes realizadores, além dos Chefs que participarão com oficinas para ensinar aos profissionais, seus segredos e delícias.

Por lá, o Chef Pedro Barbosa:

Vice-Campeão da 3ª edição do Mestre do Sabor, que teve a sua carreira consagrada no Grupo Mani, ex-diretor criativo do Grupo Léo Paixão e que hoje participa dos festivais mais importantes do segmento gastronômico no Brasil, foi o convidado para comandar a Cozinha Show do sábado na Broadway, em Canoa. Quem conhece Canoa sabe que há uma grande quantidade de estabelecimentos e até o fim do mês, quem conferir, vai encontrar muitos pratos para experimentar com a assinatura de profissionais que atuam localmente, mas com o refinamento e o toque do que há de melhor na culinária do mundo.





DOBRADINHA É COMIDA E MÚSICA

Os festivais gastronômicos não se limitam apenas à comida. Eles também costumam unir as artes, como a música e a literatura, em torno da culinária. Os eventos contam com apresentações musicais ao vivo, exposições de arte e até mesmo palestras sobre a relação entre comida e cultura. Dessa forma, os festivais gastronômicos se tornam verdadeiras experiências sensoriais, que envolvem não apenas o paladar, mas também o corpo, a mente e a alma.

Em Tibau, o festival gastronômico trará nesse domingo (4/8), nada menos que Alceu Valença. Depois de três dias de shows com Aline Reis, João Gomes, Banda Frequência 2 e Jota Santos, Inala, Magníficos e Felipão, a programação se encerra com palco cultural com: Kalidia Santos e Jaedson e Forrozinho das Antigas e, no principal, os shows serão de Robinzband, Alceu Valença, Felipe Amorim e Banda Bakulejo.

Em Canoa Quebrada, cada semana as atrações estarão ocorrendo em toda a parte. É preciso conferir as atrações que já podem ser vistas no

instagram @festivaldumar para chegar lá e saber onde tem o estilo que mais agrada a cada um.

Na abertura, no dia 2, a programação teve DJs locais, e workshop de dança com o Projeto Educa Reggae e atrações musicais no circuito Broadway. Nesse domingo, dia 4, terá oficina de Pancs, com plantas alimentícias não convencionais e muita musica no circuito gastronômico.

Portanto, os festivais gastronômicos são muito mais do que simples eventos culinários. Eles são celebrações da cultura, da identidade e das memórias de um povo.

São oportunidades de conhecer novos sabores, aprender sobre a história da gastronomia local e se conectar com outras pessoas em torno da comida. É fundamental valorizar e prestigiar esses eventos que tanto contribuem para enriquecer nossa experiência cultural e sensorial, mas que, principalmente, movimentam o turismo, os empreendedores e artistas locais. Faça seu roteiro e saboreie também todas as delícias à beira-mar!







SERVIÇO

FESTIVAL GASTRONÔMICO TIBAU
Local: Tibau, RN
Data: de 2 a 4 de agosto de 2024.

FESTIVAL DU MAR — GASTRONOMIA E CULTURA
Local: Canoa Quebrada, em Aracati
Data: de 2 a 4, 9 a 11, 16 a 18 e 23 a 25 de agosto de 2024.
Realização: Artfully, Asdecq e Sebrae
Instagram: @festivaldumar





ARTIGO DE OPINIÃO

O TRABALHO

ARTUR LEITE
Expositor Espírita
prea838998@gmail.com

"Com o suor do Teu rosto você comerá o Teu pão..."

(Gênesis; 3, 19).

O trabalho é uma lei natural! Sendo uma lei, tudo em a natureza trabalha; trabalham os vermes na intimidade da terra, tornando-a fofa e produzindo o nutriente, tornando-a fértil; o trabalho é prioridade nos reinos vegetal e animal. Os astros têm, também, importante contribuição para o desenvolvimento laboral do orbe. E, o Homem é o desbravador de tudo que a natureza produz.

"O trabalho é lei da Natureza, por isso mesmo que constitui uma necessidade, e a civilização obriga o homem a trabalhar mais, porque lhe aumenta as necessidades e os gozos." (Livro dos Espíritos, item 674).

O trabalho não é restrito ao esforço de ordem material, física, mas, também, intelectual pelo labor desenvolvido, objetivando as manifestações da Cultura, do Conhecimento, da Arte, da Ciência, da filosofia, da religiosidade etc. É lei da Natureza mediante a qual o homem forja o próprio progresso desenvolvendo as possibilidades do meio ambiente e um que se situa.

"Comerás do fruto do teu trabalho, serás feliz e próspero." (Salmo; 128, 3).

Enquanto no reino animal eles agem para prover a subsistência imediata, o homem labora criando, desenvolvendo as funções da inteligência que o agigantam, conseguindo meios e recursos novos para aplicação na faina de fazê-lo progredir.

Nos primórdios da civilização, o homem procurava apenas prover as necessidades imediatas, produzindo um fenômeno eminentemente predatório, em situação nômade, em que se utilizava das reservas animais e vegetais, da caça, da pesca da colheita de frutos silvestres, seguindo adiante, após a destruição das fontes naturais de manutenção. Em constante evolução, como é de natureza humana, sentiu-se impelido a ampliar os braços e as pernas para atingir as metas da aquisição de recursos, recorrendo a instrumentos rudes, progredindo um pouco mais chega à agricultura para, da terra, em regime de sociedade, extrair os bens que lhe facultassem a preservação da vida, prosseguindo, imediatamente, a criação de rebanhos que domesticou, capazes de propiciar-lhe relativa abundância, pelo resultante do armazenamento dos excedentes da colheita e do abate animal, deixando de ser precárias as condições, assaz primitivas, em que vivia.

Com a utilização dos instrumentos mais aprimorados para a caça, a pesca, a agricultura, a criação de rebanhos, as atividades tornaram-se rendosas, que por meio do câmbio de mercadorias descortina os primeiros passos para o comércio e posteriormente para a indústria, de modo a fomentar recursos sempre novos e cada vez mais complexos, pelos quais se libertava paulatinamente das dificuldades iniciais para levantar a base do equilíbrio social, pela previsão e recursos de previdência que sofria.

Com o irrompimento da técnica, que multiplicou os meios para a atividade do homem, na sociedade, veio inevitavelmente a divisão social do próprio trabalho, criando as classes, hoje, como ontem, empenhadas em lutas terrificantes e crescentes.

Do trabalho mecânico, rotineiro, primitivo, puro e simples, à automação, houve um progresso gigante que ora permite ao homem o abandono das tarefas rudimentares, entregues a máquinas e instrumentos que ele mesmo aperfeiçoou, concedendo-lhe tempo para a genialidade criativa e a multiplicação em níveis cada vez mais elevados.

Com a Revolução Industrial e o advento da máquina que modificaram toda a estrutura do trabalho realizado pelo homem, a tese do trabalho-valor se sobrepôs e foi adotada por Karl Marx, objetivando o trabalhador, nas suas necessidades de reposição do desgaste físico (ou mental), consequência direta e imediata da atividade exercida, sendo, assim, o trabalho, inexaurível fonte de todo o progresso humano.

O trabalho sendo uma lei natural, portanto, está sob a égide da justiça Divina, faculta ao trabalhador o merecido repouso a que o homem faz jus para refazer as forças e continuar em ritmo de produtividade.

"Meu Pai trabalha até agora, e eu trabalho também." Jesus. (João 5,17).

"Com efeito, o homem tem por missão trabalhar pela melhoria material do planeta. Cabe-lhe desobstruí-lo, saneá-lo, dispô-lo para receber um dia toda a população que a sua extensão comporta. Para alimentar essa população que cresce incessantemente, preciso se faz aumentar a produção. Se a produção de um país é insuficiente, será necessário buscá-la fora. Por isso mesmo, as relações entre os povos constituem uma necessidade. A fim de mais as facilitar, cumpre sejam destruídos os obstáculos materiais que os separam e tornadas mais rápidas as comunicações. Para trabalhos que são obra dos séculos, teve o homem de extrair os materiais até das entranhas da terra; procurou na Ciência os meios de os executar com maior segurança e rapidez. Mas para os levar a efeito, precisa de recursos: a necessidade fê-lo criar a riqueza, como o fez descobrir a Ciência. A atividade que esses mesmos trabalhos impõem lhe amplia e desenvolve a inteligência, e essa inteligência que se concentra, primeiro, na satisfação das necessidades materiais, o ajudará mais tarde a compreender as grandes verdades morais. Sendo a riqueza o meio primordial de execução, sem ela não mais grandes trabalhos, nem atividade, nem estimulante, nem pesquisas. Com razão, pois, é a riqueza considerada elemento de progresso." (O Evangelho Segundo o Espiritismo, cap. XVI, item 7).

"[...]Um homem se humilha
Se castram seu sonho
Seu sonho é sua vida
E vida é trabalho
E sem o seu trabalho
O homem não tem honra
E sem a sua honra
Se morre, se mata[...]"

(Música: Um Homem Também Chora. Gonzaguinha).

Rocambole de carne moída



INGREDIENTES

1 kg de carne moída
1 pacote de creme de cebola
1 cebola
150 g de presunto
Alho a gosto
1 pacote de creme de cebola
150 g de mussarela
3 fatias de bacon

MODO DE PREPARO

Em uma vasilha junte à carne, o pacote de creme de cebola e amasse bem até ficar homogêneo.

Em seguida, sobre um plástico abra a massa (carne moída com o creme de cebola) no tamanho do tabuleiro que irá assar.

Recheio:

Sobre a massa coloque a cebola e o alho picados bem pequenos, a mussarela, e em seguida o presunto.

Para enrolar a massa basta começar a levantar a ponta do plástico.

Sobre o rocambole já enrolado coloque as fatias de bacon para decorar.

Rende: 8 porções

Tempo de preparo: 30 min.

Fonte: Tudo Gostoso

Grito de *liberdade*

>> Em "Renascer", Camila Morgado exalta novos momentos da trama de Dona Patroa

Seriais

Destaques das séries e conteúdo "on demand"

POR GERALDO BESSA

Amor no prato

> *Drama romântico histórico francês, "O Sabor da Vida" se passa no final do século XIX e traz Juliette Binoche como Eugénie, uma talentosa cozinheira, e Benoît Magimel como Dodin Bouffant, um renomado gourmet para quem ela trabalhou nos últimos 20 anos. Com o tempo, a prática da gastronomia e a admiração mútua se transformam em um relacionamento. A narrativa explora a paixão pela culinária e o amor entre Eugénie e Dodin, enquanto eles criam pratos deliciosos que impressionam até mesmo os chefs mais conceituados. Até que Dodin se depara com a relutância de Eugénie em se comprometer com ele. A partir daí, ele decide começar a cozinhar para ela.*



Encontro marcado *(Netflix, seg, dia 5)*

▶ O longa "Wonderland" chega ao catálogo da Netflix. Com direção de Kim Tae-yong, a trama se passa em um futuro próximo, onde a tecnologia domina tudo. E é neste cenário que a inteligência artificial é capaz de simular encontros comoventes entre pessoas que já se foram e as que ainda estão vivas. A produção é estrelada por Bae Suzy e Park Bo-gum. Com quase duas horas de duração, o longa-metragem sul-coreano tem o roteiro assinado pelo próprio diretor em parceria com Min Ye-ji e teve uma estreia limitada em alguns cinemas do país asiático.

Sempre na frente *(Disney+, ter, dia 6)*

A décima segunda temporada de "Futurama" já está disponível no Disney+. A série de ficção científica, conhecida por seu humor ácido, continua a explorar as aventuras intergalácticas de Fry, Leela, Bender e o Professor Farnsworth. Com um total de 10 episódios programados para esta temporada, os fãs podem esperar um novo capítulo toda segunda-feira para uma dose semanal de entretenimento futurístico.

Rastros de um crime *(Netflix, qua, dia 7)*

O livro de suspense "Manual de Assassinato para Boas Garotas", da autora Holly Jackson, agora é uma série da Netflix. Em seis episódios, a produção conta a história de Pip (Emma Myers), uma adolescente que decide investigar um crime que aconteceu cinco anos atrás, o assassinato de Andie Bell, a garota mais bonita e popular da escola que foi morta pelo ex-namorado, Sal Singh. Na época, todos acreditavam que o rapaz era culpado, mas Pip nunca conseguiu confiar nesse veredito, e começou a investigar por conta própria. Lançado em 2022, o livro vendeu cerca de 60 mil exemplares no Brasil e é um dos mais vendidos da lista do New York Times.

Saudade dele *(Globoplay, qui, dia 8)*

Com quatro episódios disponibilizados de uma só vez, a série documental "Um Beijo do Gordo" revisita a vida e a obra de Jô Soares, um dos maiores artistas da televisão brasileira. O Original Globoplay chega com depoimentos de grandes artistas como Cláudia Raia e Fernanda Montenegro, e entrevista inédita de Flávia Pedras, ex-esposa de Jô. Cerca de dois anos depois da morte do apresentador, seu inesquecível bordão intitula a produção Original Globoplay dirigida por Antonia Prado e Renato Terra.

Tiro torto *(Globoplay, sex, dia 9)*

Encontro do tradicional faroeste com o tempero latino, a controversa "Bang Bang" chega ao Globoplay. Em 2005, a trama movimentou o horário das sete com um enredo "western" que satirizava o Brasil e tinha como fio condutor o desejo de vingança e justiça do herói no ano de 1881, na fictícia cidade de Albuquerque. Fracasso de audiência, mas com fãs fervorosos, a trama acompanha Ben Silver McGold (Bruno Garcia), um homem disposto a fazer justiça pela morte de sua família em uma chacina durante uma festa. Ele escapou da tragédia e ouviu um moribundo sussurrar o nome que jamais esqueceria: "Bullock". Essa é a razão para que, 20 anos depois, Ben retorne à cidade para se vingar do mandante, Paul Bullock (Mauro Mendonça). No entanto, ele acabou se apaixonando por Diana Bullock (Fernanda Lima), filha de seu maior inimigo.



PRINCIPAL / Em "Renascer", Camila Morgado exalta novos momentos da trama de Dona Patroa

Grito de *liberdade*



Camila Morgado começou "Renascer" focada em um tipo de construção para Dona Patroa. Porém, ao longo da trama adaptada por Bruno Luperi, a atriz foi se desfazendo de suas antigas referências e inspirações. Com as mudanças no enredo da personagem, Camila vive um dia de cada vez para finalizar seu trabalho na atual novela das nove. "A personagem passou por muitas coisas até aqui. É um arco dramático muito intenso. Ela já conseguiu passar pela fase mais difícil quando as mulheres vivem um relacionamento abusivo, que é o reconhecimento. A fase que ela entende que está num relacionamento assim e consegue sair, porque é muito difícil", explica.

Nos últimos meses, Dona Patroa conseguiu dar um basta na situação. Cansada da relação abusiva com Egídio, papel de Vladimir Brichta, ela ir embora e tem o acolhimento da filha Sandra, de Giullia Buscacio. É para a antiga casa de Jacutinga que Dona Patroa se muda, vivendo ao lado de Rachid, interpretado por Almir Sater. Com isso, ela também assume sua verdadeira identidade: Iolanda Fernandes de Brito. "Toda essa relação com o Rachid funcionou muito bem. A torcida por eles é grande. É muito linda a relação deles, o trabalho do Almir está esplendoroso. E aí eu não sei o que vai acontecer...", desconversa.

P – A trama de "Renascer" está chegando à reta final. Como você analisa a trajetória da Iolanda até o momento?

R – Um personagem muito bonito, simbólico para nós, mulheres. Um personagem que viveu em apagamento, que não tinha nem nome, era chamada de Dona Patroa. Aí, de repente, ela começa a se enxergar como Iolanda. E, a partir disso, traçar todo esse arco dramático dessas mulheres que vivem na submissão. Então, acho que a gente tá vivendo esse momento de Iolanda, de descoberta dela agora. Ela já conseguiu passar pela fase mais difícil quando as mulheres vivem um relacionamento abusivo, que é o reconhecimento. De ela entender que está num relacionamento assim e conseguir sair, porque é muito difícil. A gente sabe os números de feminicídio, violência doméstica. E ela agora se encontra nessa fase de descobrimento, que mulher ela é.

P – De que forma o Rachid contribuiu para essa mudança da personagem ao longo dos capítulos?

R – O Rachid trouxe para ela um amor completamente diferente do que ela tinha. Teve uma cena muito bonita, que ela nem sabia do pertencimento do corpo dela. Ela faz tudo via comédia, mas não sabia que tinha uma perna bonita, seios... E ela começa a se descobrir como mulher e a sentir desejo, real. A gente vê a Iolanda muito quente, amorosa.

P – Apesar de trazer discussões dramáticas, a Iolanda teve uma construção por um viés cômico muito forte. Como esse toque de humor chegou até a personagem?

R – Eu amo fazer comédia. Adoro mesmo, mas me chamam mais para papéis dramáticos. Principalmente na televisão. Acho que muito por conta da minha estreia em "A Casa das Sete Mulheres" e, logo depois, fiz "Olga". Acho que fiquei muito marcada e reconhecida pelos personagens dramáticos. Mas acho que a Dona Patroa faz uma mistura boa. Tivemos a comédia, mas daqui a pouco a personagem entra em um arco dramático novamente. Ela vai mudando a temperatura a cada semana. Gosto que a Dona Patroa seja um personagem popular.

P – Por quê?

R – Quase não me chamam para papéis populares. Apesar de novela ser um produto popular, meus personagens não eram. E eu gosto porque me identifico, vejo minha família e me inspiro neles. Acho que a comédia foi um bom canal de comunicação com o público. A comédia pega mesmo.

CLOSE / A estreante Beatriz Linhales vibra com inspiração em folhetins clássicos de "Pedaço de Mim"

Nova *era*



Beatriz Linhales vive um momento de ascensão. A conquista mais recente da carreira da jovem é a influenciável Pâmela de "Pedaço de Mim", primeira mininovela brasileira da Netflix, que estreou em julho. Desde que foi lançada, a produção de 17 capítulos já chegou a ocupar o primeiro lugar no ranking mundial de produções mais assistidas em língua não inglesa da plataforma de streaming. Não à toa, desde o começo, Beatriz sabia que a proposta de mesclar o formato tradicional das telenovelas com a agilidade do streaming tendia a dar muito certo. "Novela é a cara do Brasil. Sou noveleira desde que nasci e fiquei muito animada com a possibilidade de misturar gêneros e atualizar o streaming brasileiro com uma característica tão nossa quanto a cultura novelesca" argumenta.

"Pedaço de Mim" gira em torno de uma mulher casa que, ansiosa para ter um filho, toma estimulante para ovular sem prescrição médica. Em um momento de crise conjugal, no entanto, é vítima de abuso sexual. Semanas depois, ela descobre estar grávida de gêmeos, sendo que apenas um dos bebês é fruto do casamento. Ou seja, o outro foi concebido no estupro. A personagem de Beatriz chega à trama mais perto do desfecho, quando os dois irmãos já são adolescentes e enfrentam problemas em uma escola nova, onde Pâmela também estuda. "Ela está aprendendo a lidar com suas éticas e normas próprias. Com isso, se torna dúbia, vulnerável à ideia de certo e errado. E essa ideia de ficar perdida entre o certo e o errado, que é algo normal do ser humano e, principalmente, da idade da personagem, sempre foi meu pesadelo", assume a atriz, cujas cenas foram, em sua grande maioria, ao lado de Ágatha Marinho, José Beltrão, Vicente Valle e Pedro Manoel Nabuco, que dão vida aos estudantes Julia, Marcos, Robson e Mateus, respectivamente.

A oportunidade para integrar o elenco de "Pedaço de Mim" veio a partir de um espetáculo teatral que Beatriz fazia. "Ciça Castello, que assina a direção de elenco ao lado da Andrea Imperatore, me viu, em circunstâncias realmente aleatórias, em uma peça. Ela enxergou em mim um potencial que, talvez, nem eu mesma visse na época", diz. Já quanto ao processo de preparação, a observação foi crucial, assim como a inspiração em pessoas reais. "Tenho amigas que podem nunca saber, mas foram meus objetos de estudo. Fui pescando características que eu achava que se pareciam mais com a Pâmela, já que eu me sentia muito distante dela", entrega Beatriz.

Apesar de ser um papel relativamente pequeno na história, Pâmela é o tipo de personagem capaz de causar reações distintas nos telespectadores ao longo dos capítulos. Isso porque o núcleo em que está inserida não chega a ser afetado, de cara, pelos conflitos mais intensos que constroem a trama central de "Pedaço de Mim". Eles surgem aos poucos, impactando de maneiras diferentes cada um dos jovens. "Isso possibilitou uma construção ampla. Houve cenas tensas e foi incrível gravar. Mas a gente gosta é disso, de botar lenha na fogueira e ter onde deixar queimar", brinca. Na história, sua personagem se envolve justamente com Marcos, o rapaz que nasce do estupro sofrido por Liana, papel de Juliana Paes.

Por ser a primeira produção de maior alcance do currículo de Beatriz Linhales, "Pedaço de Mim" já ocupa um lugar especial na carreira da jovem, que completa 20 anos em setembro. No entanto, não foi a primeira experiência dela em um set. A atriz também é protagonista, ao lado de Gabriel Portela, de uma das quatro histórias de "Todo Mundo Ainda Tem Problemas Sexuais", longa-metragem baseado na obra e roteiros de Domingos Oliveira, dirigido por Renata Paschoal, que deve ser lançado no final de novembro.

PONTO DE VISTA / Com cenário e apresentadores vibrantes, "Central Olímpica" é moderna sem abandonar as tradições da Globo

Quase *Paris*

Com profissionais qualificados, cotas de patrocínio milionárias e grande infraestrutura, a Globo sabe fazer cobertura de grandes eventos. E também sabe do poder de repercussão da tevê aberta, ainda mais em competições que mexem com o orgulho popular, como é o caso dos Jogos Olímpicos. Mesmo sem concorrência direta, a emissora evitou qualquer acomodamento para mostrar todos os cantos e curiosidades de Paris, na França. Organizando a exibição dos jogos entre o sinal aberto, Globoplay e os canais pagos do SporTV, a espinha dorsal de toda a transmissão está na "Central Olímpica". Feito na medida para repercutir tudo o que aconteceu nos jogos ao longo do dia, o formato do programa é velho conhecido do grande público e sem uma versão similar na grade também em tempos de Copa do Mundo.

Perfeito para quem não tem tempo de acompanhar a maratona de competições, o programa concentra os esforços dos mais de 60 profissionais que estão na capital francesa, o que garante uma ampla gama de boas informações todas as noites. No belíssimo cenário em led erguido nos Estúdios Globo, no Rio de Janeiro, a emissora consegue exibir grande parte de seu poderio tecnológico ao simular que a produção é veiculada diretamente de um dos andares da famosa Torre Eiffel. Abusando de elementos em realidade aumentada, sistemas interativos e iluminação sincronizada com a composição dos cenários e projeção de elementos, o estúdio representa a evolução do "Central Olímpica" e o resultado impressiona pelo realismo das imagens. Para comandar toda a parafernália, a Globo apostou na mistura inusitada de Tadeu Schmidt e Fernanda Garay.



Aposentada das quadras de vôlei, a medalhista olímpica é uma grata surpresa no comando da produção. Desenvolta e carismática, seu desempenho combina bastante com a postura leve de Tadeu. Em um breve retorno ao jornalismo da Globo, o apresentador do "Big Brother Brasil" se mostra à vontade e empolgado com o projeto, mesmo que essa volta aos estúdios tenha custado um pouco de suas férias pós-reality. Apesar de todo o tom futurista do programa, o "Central Olímpica" também mira no telespectador mais saudosista e olha um pouco para a tradição esportiva da emissora ao escalar Galvão Bueno para o quadro "Olha o Que ele Viu". Um tanto mais óbvia é a participação de Marcelo Adnet e suas imitações em diversos momentos do programa, assim como a presença do boneco felino Petit Gatô como coapresentador. Ideias que, para o bem ou para o mal, são a cara da Globo quando quer se seu jornalismo soe mais informal do que o habitual.

RESUMO DAS NOVELAS

>> No Rancho Fundo
Globo – 18h15

Segunda - Deodora propõe se unir a Ariosto para dominar o sertão, mas o homem hesita. Nastácio elogia Caridade, que começa a se interessar por ele. Ariosto sonda Marcelo Gouveia sobre Deodora. Artur se surpreende com a presença de Marcelo Gouveia na casa de Ariosto, mas o pai consegue despistá-lo. Nastácio confessa a Caridade sua preocupação com Aldenor e Margaridinha. Jordão e Nastácio se enfrentam e Caridade teme pela segurança do amigo. Seu Tico Leonel e Zefa Leonel falam sobre o futuro. Blandina chantageia Tia Salete.

Terça - Margaridinha afirma a Aldenor que os Leonel nunca os consideraram da família. Benvinda explica a Quinota que ela e Margaridinha sentem-se preteridas. Artur comunica a Quinota que Marcelo Gouveia voltou a trabalhar com ele e Ariosto. Caridade exige que Jordão se afaste de Esperança. Para provocar Caridade, Esperança convida Nastácio para almoçar em sua casa. Marcelo Gouveia insinua a Aldenor que Zefa Leonel poderá desconsiderá-lo. Deodora encontra um lenço de Zefa Leonel na casa de Ariosto e exige que ele decida entre as duas.

Quarta - Ariosto e Deodora discutem. Mar
Gouveia instiga Aldenor a se voltar contra os Leo
Margaridinha evita Zefa Leonel e Quinota. Zefa L
nel insiste em falar com Margaridinha, e descob
motivo de indignação da filha. Fé acredita que M
celo Gouveia tenha sido agredido pelos Leon
Padre Zezo a questiona. Vespertino alerta Deo
sobre Ariosto. Tia Salete leva Zé Beltino ao caba
pede que Lola e Blanchette o preparem para
noite de núpcias. Caridade e Nastácio se aproxim
mas são interrompidos por Guilherme Tell. Artur
gra Ariosto com Deodora.

>> Família É Tudo
Globo – 19h15

Segunda - Tom se desculpa por beijar Maya. Vênus fica comovida com o apelo de Léo por uma chance com ela. Hans divulga a notícia sobre a intoxicação no restaurante dos primos. Wilson sugere que Tom fique com Maya. Guto consola Mila. Vênus acusa Hans de sabotar o restaurante, na frente do Conselho que fiscaliza a missão do testamento. Catarina faz uma ligação misteriosa. Léo vê Otto perto da galeria. Plutão estranha o comportamento de Nanda. Jéssica garante a Mila que tomará o lugar de Electra no espetáculo. Electra e Murilo têm sua primeira noite de amor. Hans se surpreende ao ver Frida em sua casa.

Terça - Hans tenta convencer Frida de sua inocência sobre a sabotagem. Léo diz a Vênus que tem uma ideia para melhorar a imagem do restaurante. Tom pensa na possibilidade de ficar com Maya. Hans implora que Frida não revele a farsa para os primos. Furtado conclui que foi Mila quem sabotou o restaurante. Vênus se emociona com o jeito como Léo a trata. Sheila discute com Andrômeda. Catarina alerta Frida para não se aproximar dos netos. Andrômeda vê Tom e Maya juntos e conta para Vênus. Hans cobra que Ernesto apresse o plano contra Andrômeda. Júpiter e Lupita ficam presos no elevador. Tom e Maya ficam juntos.

Quarta - Léo comemora o beijo em Vênus. T
teme que a relação dele com Maya fique mais
te. Júpiter tenta acalmar Lupita no elevador. Lu
Wilson e Chantal convidam Chicão para partic
de uma campanha para a produtora. Lupita se s
sibiliza com os comentários de Júpiter sobre
Andrômeda reclama por Lulu criticar Chicão. L
ta volta a pensar em Júpiter. Leda descobre
Júpiter está apaixonado por Lupita. Hans te
convencer Frida a desistir de falar com Furt
Guto consola Mila. Electra finge ser amiga de J
sica. Paulina volta para casa. Vênus vai com M
lo ao ateliê de Joana Bastos.

>> Renascer
Globo – 21h15

Segunda — Damião teme por seu filho, diante das ameaças de Eliana. Eliana tenta conversar com Egídio, mas o coronel a despreza. Damião pressente que o filho que Eliana espera é seu. Bento ensina a Zinha algumas dicas para conquistas pretendentes. Eriberto surpreende Kika ao aparecer na vila e ela se incomoda. Damião procura Egídio para pedir emprego, e recebe uma negativa do coronel. Inácia repreende Ritinha, ao ver a filha interessada em Eriberto. Egídio fica impactado com as novas descobertas do delegado, e revira a casa de Marçal à procura de sua arma.

Terça - Eliana exige que o delegado Nórcia lhe esclareça se o assassinato de Venâncio tem alguma coisa a ver com o atentado de Egídio. Egídio conclui que foi Marçal quem atentou contra ele. José Inocêncio, Augusto e Bento reagem quando Egídio mostra cópia dos laudos da polícia, ligando a morte de Venâncio e seu atentado. Egídio pede perdão a José Inocêncio e agradece a Augusto por ter salvado sua vida. Buba fica contrariada quando Augusto convida Egídio para o casamento. Sandra aceita ser madrinha do casamento de Augusto ao lado de João Pedro.

Quarta - Egídio intima Eliana a ir com ele ao
samento de Augusto e Buba. Rachid pergun
Mariana se houve alguma coisa entre Dona Pa
e Norberto durante sua ausência. Damião conf
ta Egídio. Inácia revela a José Inocêncio que
acredita em Egídio. José Inocêncio confessa a
rora temer que o acordo de paz promovido por
dio seja mais uma tocaia contra ele. Damião a
a Egídio que não fará nada contra a família de J
Inocêncio. Eliana conta a Egídio que está grá
As amigas de Buba chegam à fazenda para o ca
mento. As três tinham a missão de trazer o ves
de noiva, que fica esquecido no aeroporto.

>> A Infância de Romeu e Julieta
SBT – 20h30

Segunda - Glaucia visita Romeu desacordado no quarto, admite que está sendo uma pessoa melhor e pede perdão, alegando que descontou nele a implicância com Bernardo. Ian e Dimitri falam para Nath e Ellen que Romeu e Julieta estão em coma porque estão presos no Mundo da Imaginação. Bernardo perdoa Glaucia. Clara relembra que, no passado, ela e os amigos não foram gentis com Fausto. Ela pede desculpa ao zelador, que dorme no quarto do hospital. Clara sonha que Julieta tinha despertado do coma. A tia de Chilique se encontra com Dona Branca e pergunta sobre o sobrinho.

Terça - Após os médicos informarem que Fausto já está bem e com condições de depor, os detetive entram no quarto do zelador, mas ele finge não estar em condições. A tia de Chilique explica para Dona Branca que só queria saber como ele estava e que não vai tirar o menino dos cuidados de Branca. Fausto foge do hospital. Glaucia almoça com Fred e ele comenta sobre as novas amizades no Lado Vila. Ela diz que está controlando os gastos. Fausto encontra Branca e mente que teve alta médica. Branca diz que os atos dele não tem perdão.

Quarta - Telma visita Julieta no hospital, re
a Mariana que sempre teve inveja da relação
com Daniel e pede para Mariana não desistir
Daniel encontra com Mariana e eles se beijam
casa, Fausto prepara as malas para escapa
polícia. Bassânio e Pórcia falam para ele se en
gar, mas ele não quer ficar preso. O médico a
às famílias Campos e Monteiro que Romeu e
lieta não estão reagindo ao tratamento. Os am
de Romeu e Julieta planejam colocar os jovens
coma um do lado do outro, para que, possivelm
te, eles possam acordar.

Quinta - Deodora convida Artur para almoçar com ela e Ariosto. Marcelo Gouveia segue manipulando Aldenor, para se aproximar do rapaz. Blandina diz a Zé Beltino que deseja conhecer suas poesias. Margaridinha afirma a Zefa Leonel que deseja seguir sozinha com sua vida. Zefa Leonel comenta com Seu Tico Leonel que teme que Margaridinha saiba a verdade sobre sua origem. Nastácio e Guilherme disputam Caridade. Artur se surpreende com o nível de intimidade entre Deodora e Ariosto, que pede segredo ao filho. Vespertino admira Tia Salete.

Sexta - Blandina se irrita com a presença de Dracena e Castorina. Dracena aconselha Blandina sobre Zé Beltino. Ariosto faz confissões a Artur sobre seu passado, e acaba comovendo o filho. Dividido entre acreditar ou não em Ariosto, Artur questiona se Quinota crê que as pessoas podem mudar. Fé se revolta contra Tobias ao saber que Tia Salete se casará. Primo Cícero encontra dois garimpeiros ilegais próximos à Gruta Azul e alerta Quinota e Zé Beltino. Blandina exige que Dracena se afaste de Zé Beltino. Quinota comunica a Zefa Leonel sobre a tentativa de invasão à Gruta Azul.

Sábado - Deodora explica suas intenções para Ariosto, que se surpreende com o conhecimento dela. Floro Borromeu garante a Zefa Leonel e sua família que os garimpeiros ilegais serão transferidos para a prisão. Quinota, Artur e Aldenor pressionam Sabá Bodó a fazer a segurança da Gruta Azul pessoalmente. Deodora apresenta a Ariosto a turmalina paraíba que Jordão furtou da Gruta Azul. De posse de ouro roubado, Jordão convida Esperança para fugir com ele. Vespertino pede perdão a Tia Salete na frente de Corina Castello.

Quinta - Otto garante a Léo que ele desejará proteger a pessoa que quer atentar contra Vênus. Furtado mente para Frida/Catarina. Paulina pede perdão a Tom. O perito explica seu laudo para Luca. Electra acredita que Jéssica pagou Norma para incriminá-la. Maya reclama do comportamento de Jéssica na frente de Wilson e Luca. Memo decide cobrar de Lupita a suposta dívida de seu avô. Elisa organiza um evento na rua de Lupita para exibir o comercial que elas fizeram. Furtado procura Mila. Léo faz um comentário sobre a noite em que Vênus foi atacada, e ela o questiona. Luca vai com Wilson e o perito falar com Electra.

Sexta - O perito explica todo seu laudo para Electra, Murilo e Nanda. Jéssica discute com Maya. Léo se lembra do dia em que atacou Vênus e se sente mal. Furtado avisa a Mila que não a protegerá caso haja uma nova sabotagem ao restaurante. Electra descobre que Jéssica foi a responsável por todas as desavenças entre ela, Murilo e Luca. Jéssica faz intriga de Electra para Roger. Júpiter percebe que o feitiço de Marieta não deu certo e fica irritado. Electra revela para Luca tudo o que descobriu sobre Jéssica. Marieta convida Leda para ir com ela à apresentação no comercial de Lupita. Nanda tenta consolar Electra.

Sábado - Electra pede perdão a Luca e decide voltar para casa sozinha. Paulina pensa em revelar para todos que Brenda foi sua cúmplice em todas as armações. Ubaiara tenta se esconder de Leda e Marieta. Elisa humilha Lupita. Sheila pede para Chicão viajar com ela para o Rio de Janeiro. Ernesto avisa a Andrômeda que a gravação de seu clipe será no Rio de Janeiro. Frida/Catarina tenta esconder a emoção ao ouvir Vênus falar sobre ela. Tom passa mal, e Maya o ajuda. Electra conta para Vênus sobre Jéssica. Luca e Murilo se perdoam. Maya questiona Tom sobre a demora em marcar sua cirurgia. Jéssica procura Electra.

Quinta - Buba experimenta o vestido de noiva que foi usado pela avó, trazido especialmente pela mãe. A peça fica perfeita e a psicóloga se emociona. Humberto e Buba conversam na véspera do casamento e ele confessa que não quer levar a filha até o altar porque sente vergonha de si próprio. Humberto pede perdão a Buba. José Inocêncio e os filhos deixam claro que não aprovam a presença de Egídio e Eliana no casamento de Augusto e Buba. Marçal ameaça atirar contra Tião e os trabalhadores, caso o grupo não deixe as terras de Egídio. Pitoco consegue convencer Tião a se retirar da roça, depois que Marçal os rende.

Sexta - Marçal é rendido por alguém que estava escondido na mata. Eriberto e Bento brigam na festa de casamento por causa de Kika. Norberto faz uma revelação a Rachid e conta sobre a noite que ele e Iolanda passaram juntos após uma bebedeira. João Pedro e Sandra reatam a relação e estão felizes. Rachid decide deixar a vila, e diz a Mariana que passará a casa de Jacutinga para o nome de Iolanda. Egídio revela a Marçal que contratou Damião para pegar o capataz. Norberto deixa Mariana cuidando de sua venda e vai atrás de Jacutinga com seu Rachid. Marçal garante a Egídio que não atirou contra o patrão.

Sábado - Aurora volta para sua fazenda, sem a companhia de José Inocêncio. José Inocêncio está andando a cavalo quando se surpreende com a presença de Inácia, que repreende os pensamentos do coronel. Egídio disfarça quando Eliana avisa que Marçal desapareceu. Pitoco avisa a Sandra sobre a expulsão dos trabalhadores da roça de Egídio. José Inocêncio vai em direção ao pé de Jequitibá. Joana fica preocupada com o sumiço do marido. Tião não atende à orientação de Sandra e João Pedro de deixar a roça de Egídio. Inácia reza para pedir proteção a José Inocêncio. Egídio oferece emprego a Damião.

Quinta - Telma declara a Vitor que ele está mais maduro. No hospital, os amigos de Romeu e Julieta distraem Campos e Monteiro e colocam Romeu e Julieta no mesmo quarto, entrelaçando as mãos deles. Após os familiares descobrirem, os jovens brigam com eles. Fausto é preso pela polícia. Dimitri, Ellen, Ian e Nath pedem para Fausto, que está na viatura, se arrepender e perdoar. No Mundo da Imaginação, Romeu e Julieta se separam. Julieta acorda do coma. Vera fica feliz por Julieta e Mariana apoia Vera, que está com o filho ainda desacordado.

Sexta - Mini fica com ciúmes de ver Vitor e Telma se aproximando. Bassânio avisa a Pórcia que Fausto foi preso e que eles precisam aconselhar Fausto, mesmo ele fazendo coisas erradas. No apartamento de Glaucia, Leandro recebe uma ligação mencionando que Julieta acordou, mas desmaia ao saber que Romeu não despertou. Após melhorar, Glaucia diz a Leandro que é uma nova pessoa. O pai fala que ela é muito amada. Dona Branca conta para a mãe da Trapaça o que a filha e os amigos faziam na gangue Pedalzera.



CINCO PERGUNTAS / Em sua terceira Olimpíada como comentarista, Daiane dos Santos celebra visibilidade da tevê

Solo consagrado



Daiane dos Santos pode até ter se aposentado da Ginástica Olímpica, mas ao longo do ano, durante as disputas mundiais da modalidade, e sobretudo em tempos de Jogos Olímpicos, uma rotina paralela à de atleta é adotada. Porém, em vez de disputar as medalhas, ela agora tem a função de explicar os detalhes das competições e suas curiosidades. Em sua terceira participação como comentarista da Globo nas Olimpíadas, ela celebra a oportunidade na tevê como uma forma de se manter perto do esporte que tanto ama. "Gosto de compartilhar com o público as experiências e memórias da minha carreira. Além de passar informações importantes da modalidade e da equipe. É um trabalho que faço com muita paixão", ressalta.

Gaúcha de Porto Alegre, Daiane tinha apenas 16 anos quando começou a ganhar suas primeiras medalhas. De 1999 a 2012, fez história ao se destacar em competições importantes como os Jogos Pan-Americanos de Winnipeg, e diversas Copas Mundiais de Ginástica Olímpica, onde garantiu a primeira medalha de ouro para o Brasil na modalidade no solo em Stuttgart, na Alemanha, em 2003. Em apresentações carregadas de brasilidade, Daiane ajudou a popularizar o esporte no país, além de colocar na boca do povo expressões como Duplo Twist Carpado. Aos 41 anos, ela segue como ícone esportivo e joga luz sobre a nova geração de ginastas nacionais. "É claro que temos a Rebeca (Andrade) como estrela. Mas o Brasil agora também conta com um grupo forte e talentoso para vencer e influenciar novas gerações", valoriza.

P – Você se aposentou da carreira de atleta em 2012 e sua primeira Olimpíada como comentarista foi em 2016. Foi uma transição de carreira pensada?

R – Foi um convite muito bem-vindo e que gerou frutos, mas não foi um caminho planejado. Eu queria continuar envolvida com a Ginástica Olímpica de alguma forma. E ser comentarista me deixa próxima do esporte, do público e dos eventos. Tudo aconteceu de forma natural e estrear como comentarista em 2016 teve um gosto muito especial.

P – Por quê?

R – Os jogos olímpicos foram no Rio de Janeiro e foi um ano onde a Ginástica passou a mostrar melhores resultados no evento. De todas as disputas, acredito que as Olímpiadas são as mais esperadas. Seja como atleta ou como comentarista, tem de ter muito empenho, preparo e dedicação.

P – Como você se preparou para Paris 2024?

R – Eu vivo o esporte até hoje, estou sempre ligada em tudo e, ao longo dos anos, meu foco foi me preparar para me comunicar cada vez melhor. A minha empolgação com esses jogos é alta porque a modalidade vive um momento de crescimento no país, algo que começou lá no início dos anos 2000 e foi se desenvolvendo. Desde 2016, esse crescimento ganhou mais força e investimento. O resultado pode ser visto em Tóquio, em 2021, onde o mundo conheceu a estrela que é a Rebeca (Andrade).

P – De alguma forma, esse novo grupo a faz lembrar do seu início como atleta em grandes eventos?

R – Muito. Sempre visito a equipe nos treinos e a gente conversa muito sobre aquele momento inicial do Brasil na Ginástica Olímpica. A modalidade ganhou mais público, fãs e entusiastas. Além disso, a gente vê a Ginástica Rítmica em crescimento também. As meninas vêm vencendo torneios e fazendo um trabalho muito bonito. São federações coirmãs e atestar essa evolução dupla é muito bom.

P – Além de você, nomes importantes do esporte, como os irmãos Diego e Daniele Hypolito, também fazem parte do time de comentaristas da Globo. Como é essa convivência?

R – A gente é do mesmo grupo, lá do início dos anos 2000. Torcemos, choramos e celebramos muitas conquistas juntos. É muito bom refazer essa parceria com eles, agora em uma nova função.

RAIO-X / Cauã Martins vê seu papel em "Dr4g0n" como passagem para personagens adultos

Idade da *razão*

São apenas 20 anos de idade, mas Cauã Martins pode se orgulhar de ter uma longa trajetória profissional. A carreira começou com apenas 7 anos, na publicidade. Porém, desde os 9, ele atua no cinema, na tevê e no teatro, inclusive em musicais. Só que a experiência na pele do protagonista Daniel da série "Dr4g0n", do Globoplay, marca uma mudança importante nesse caminho. "Já trabalho há bastante tempo, mas esse é o meu primeiro papel depois de fazer 18 anos. Deixei de ser um ator mirim para ser um adulto, o que envolve mais responsabilidades", valoriza o rapaz.

"Dr4g0n" chegou à plataforma de streaming da Globo em julho, no dia 18. Trata-se da primeira série de ficção do Globoplay ambientada na temática de e-sports. Na história, Cauã dá vida ao talentoso e admirado Daniel, uma estrela do mundo dos games. Fora da esfera digital, porém, ele se mostra antissocial e até manipulador. Por causa da falta de diálogo, sua família não faz ideia que o jovem possa ser o misterioso e habilidoso Dr4g0n, codinome do gamer que dá título à produção. "O que mais me chamou atenção foi o foco que o personagem tem, sendo implacável em suas ações. Isso nas suas relações pessoais, mas principalmente na hora do jogo", entrega.

Para a preparação, Cauã aproveitou certo conhecimento que já tinha do mundo dos games. "Por conta da série, me aprofundei muito mais. Me encantou especialmente ao ver o que esses atletas de e-sports passam para chegar no topo", reconhece ele, que mergulhou na cultura geek. Trabalhar em projetos focados no público infantojuvenil também está longe de ser uma novidade para o ator, que passou três anos gravando "Escola de Gênios", do Gloob, onde interpretou por seis temporadas o brilhante Otto, obcecado por arrumação. Além disso, ele esteve em "Não foi Minha Culpa", do Star+, e no filme "Turma da Mônica: Laços" e em "Turma da Mônica: A Série", disponibilizada pelo Globoplay, quando representou o personagem dos gibis Titi. "É um público espetacular, pois eles são muito genuínos e você percebe que o amor que sentem é natural. É um privilégio poder ser uma inspiração para eles", derrete-se o estudante de Cinema.



Nome completo: Cauã Martins Ferreira.

Nascimento: 26 de maio de 2004, em São Paulo.

Atuação inesquecível: Como Daniel, em "Dr4g0n".

Interpretação memorável: José Wilker como Vadinho no filme "Dona Flor e Seus Dois Maridos", dirigido por Bruno Barreto e lançado em 1976.

Momento marcante na carreira: "O primeiro painel que eu participei da CCXP" (convenção brasileira de cultura pop, nos moldes da San Diego Comic-Con).

O que falta na televisão: "Programas de comédia".

O que sobra na televisão: "Repetições".

Com quem gostaria de contracenar: Fernanda Montenegro.

Se não fosse ator, seria: Psicólogo.

Ator: Gabriel Leone.

Atriz: Adriana Esteves.

Novela: "Cheias de Charme", escrita por Filipe Miguez e Izabel de Oliveira e exibida originalmente pela Globo em 2012.

Vilão marcante: Félix, papel de Mateus Solano na novela "Amor à Vida", escrita por Walcyr Carrasco e exibida originalmente pela Globo entre 2013 e 2014.

Personagem mais difícil de compor: Heitor no filme "Meninas Não Choram", dirigido por Vivianne Jundi e disponível na Netflix.

Que novela gostaria que fosse reprisada: "Avenida Brasil", escrita por João Emanuel Carneiro e exibida originalmente pela Globo em 2012.

Que papel gostaria de representar: "Um vilão de novela das nove".

Filme: "Jogo de Cena", documentário dirigido por Eduardo Coutinho e lançado em 2007.

Autor: Walcyr Carrasco.

Diretor: Héctor Babenco.

INSIDE / Com Eliana encabeçando o elenco, "Saia Justa" estreia sua 22ª temporada no GNT

Papo *em dia*



Mudanças e transformações sempre estiveram presentes no "Saia Justa", do GNT. Sejam nas pautas do programa, que acompanharam as questões sociais e culturais através das últimas duas décadas, como também na estrutura da produção. Em sua 22ª temporada, o "Saia Justa", que reestreia no próximo dia 7 de agosto, passa por uma renovação quase completa do elenco e algumas novidades na produção que busca estar ainda mais conectado à mulher real e se coloca como um lugar de leveza, descontração e prazer para o público feminino, sem deixar de lado as conversas relevantes e inspiradoras. "O programa sempre teve a qualidade da renovação como parte de seu DNA. Por isso, nesta temporada, queremos ampliar ainda mais a proximidade com o público para além da tevê. Em 2024, o programa será gravado, por conta do desafio das agendas, e os episódios continuam quentes e atuais, já que as gravações acontecem na véspera de cada programa ir ao ar. A narrativa digital complementa as pautas do programa, levando nossos debates às mais diversas plataformas e públicos, permitindo que mais pessoas se juntem a essa roda de conversa que, agora, conta com um canal direto pelo WhatsApp", adianta Patricia Koslinski, Head de Conteúdo de Variedades da Globo.

A grande novidade do "Saia Justa", no entanto, está na aguardada chegada de Eliana à Globo. A ex-apresentadora do SBT assume o comando do sofá, como âncora da produção. Ela estará acompanhada pelas novas debatedoras Rita Batista e Tati Machado e pela veterana Bela Gil. "Trago ao programa os meus mais de 30 anos de experiência como comunicadora, sempre falando com a mulher e a família brasileira num diálogo de peito aberto. Amo que o 'Saia' coloca mulheres à frente, como protagonistas de temas e reflexões que são importantes para todos nós, enquanto sociedade", valoriza Eliana.

Com cenário repaginado e quadros inéditos, o programa irá explorar temas como relacionamentos, maternidade, saúde mental, trabalho, autoestima e intimidade — sempre com uma abordagem leve, expondo suas vulnerabilidades e dividindo suas vivências. "Sempre me imaginei nesse sofá, por isso em todas as oportunidades de estar nele ou perto dele, não titubeei! Fazer parte deste programa, que há 22 anos se mantém no ar, por onde já passaram ícones de todas as gerações, expoentes nos seus ofícios, é uma celebração para mim. Espero contribuir com o meu repertório de vida, escutando, acolhendo, discordando e naturalizando que mudar de opinião sobre certos assuntos é legítimo e seguro", explica Rita Batista, que também integra o time de apresentadores do "É de Casa".

Além do grupo de WhatsApp, em que as apresentadoras vão receber histórias e pedidos de conselho enviados pelo público para debaterem e darem seus próprios pontos de vista, o programa também ganha um spin-off para as redes sociais. "A troca, definitivamente. Desde sempre eu amo trocar ideias, trocar referências, trocar vivências. O Saia é um espaço onde isso acontece a todo tempo. E poder fazer isso com essas três mulheres interessantíssimas só me dá vontade de começar logo", vibra Tati Machado, que seguirá com suas participações no "Encontro" e no "Mais Você".

BASTIDORES / Com reformulação total no elenco, "Bake Off Brasil — Mão na Massa" estreia 10ª temporada

Doce *disputa*

Ter longevidade na televisão não é fácil. Há quase 10 anos no ar, o "Bake Off Brasil – Mão na Massa" chegou à grade na onda de programas televisivos de culinária. Após tanto tempo em exibição, a produção do SBT encara seu momento de chacoalhão. A décima temporada do talent-show de culinária, que estreia no próximo dia 10 de agosto, contará com uma completa renovada no elenco e com a proposta de aproximar o público através de receitas visuais, mais acessíveis e de fácil reprodução. "Na temporada 10 do "Bake Off Brasil" vamos trazer muitas novidades e resgatar um pouco das raízes do "Bake Off" com receitas clássicas da culinária brasileira e a volta dos pratos salgados", defende o diretor geral André Heiras.

Uma das principais novidades está no comando da produção. A humorista Fabiana Karla assume a apresentação do talent-show, que também contará com exibições na plataforma Max e no Discovery Home & Health. Os 18 participantes de diferentes lugares do Brasil serão submetidos a provas técnicas e criativas em desafios inéditos, na disputa pelo título de melhor confeiteiro amador do Brasil. Em cada episódio, um competidor receberá o título de Mestre Confeiteiro e outro será eliminado. "Esta é uma temporada recheada de emoções e sabores do Brasil inteiro. Temos a missão de manter o sucesso de um programa muito bem-sucedido ao longo de quase 10 anos", afirma Fabiana.

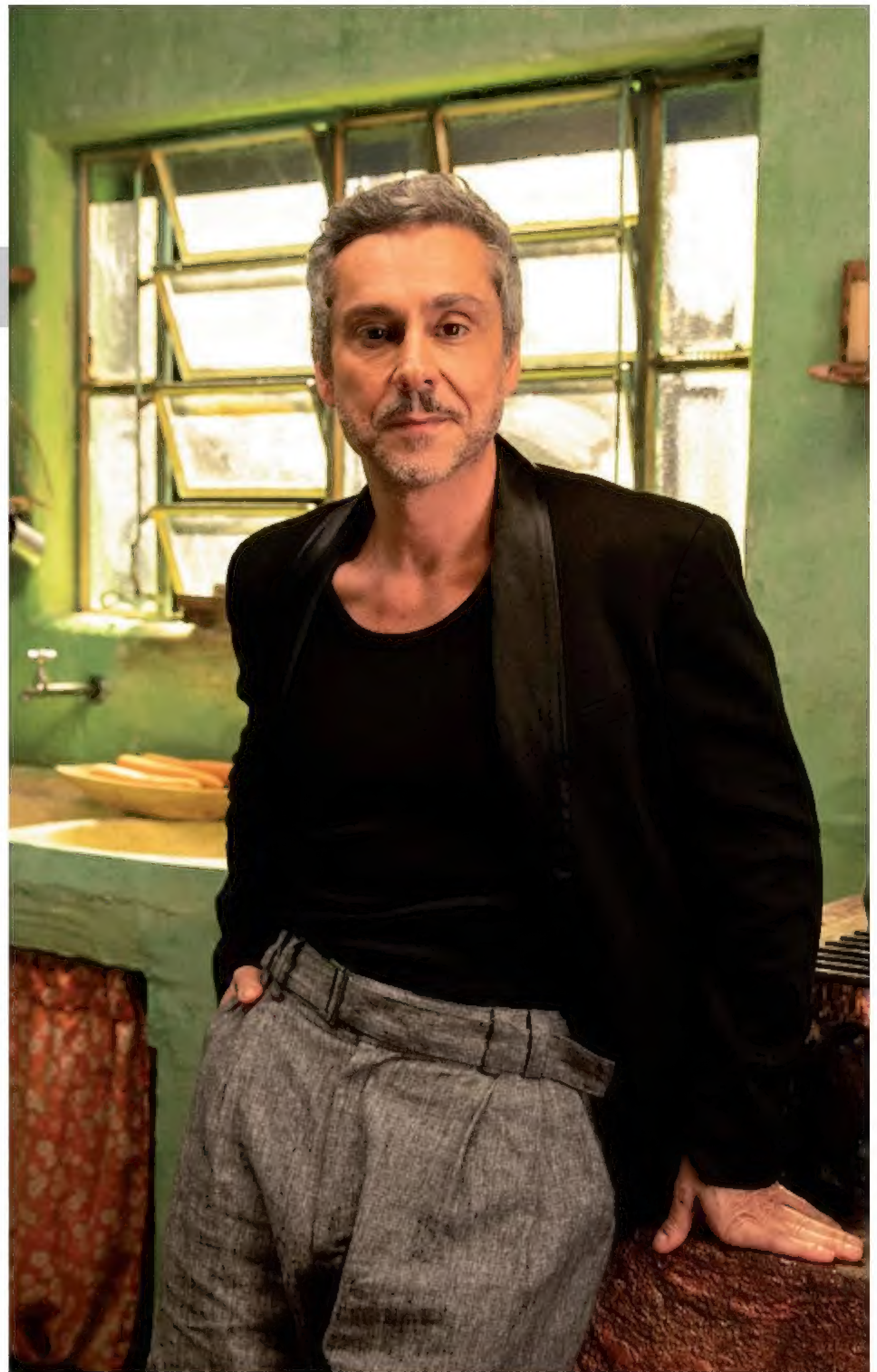
O time de jurados também foi completamente repaginado. A chef confeiteira Carole Crema, que ficou conhecida por participar do programa "Que Seja Doce", do GNT, chega ao talent-show com a missão de avaliar as entregas ao longo dos 19 episódios da temporada. "A temporada está linda, maravilhosa. O que eu mais achei incrível foi a diversidade dos nossos participantes, pois tem gente do Brasil inteiro e todos que assistirem vão se sentir representados", avalia Carole.

Ao lado da chef confeiteira está o renomado chef André Mifano, que ficou conhecido por integrar a bancada de jurados das primeiras temporadas do "The Taste", do GNT. A chegada de Mifano casa com outra novidade da edição, que contará com a elaboração também de receitas salgadas. "Novos participantes competentes, engraçados e esforçados. Uma apresentadora maravilhosa, dois novos jurados competentíssimos e receitas que todo mundo pode fazer. Essa é a receita mágica de sucesso da 10ª temporada do Bake Off Brasil", celebra o chef.



Zapping

POR CAROLINE BORGES



Na graça

> Alexandre Nero tem uma carreira longa e variada na tevê. Ele, porém, queria reforçar sua safra de trabalhos cômicos diante das câmeras. Na pele do inocente Tico Leonel de "No Rancho Fundo", o ator tem se divertido ao reencontrar o humor na televisão. "Adoro comédia. A tevê que não me chamou muito. Mas 'Filhos da Pátria', por exemplo, foi uma experiência ótima. Ator tem saber dançar todas as danças", afirma o ator, que está bastante envolvido com o enredo das seis. "Me sinto como um adolescente de 15 anos apaixonado. Estou amando cada dia no estúdio", completa.

Novo projeto

▶ Tatiana Tiburcio, que esteve em "Terra e Paixão", voltará ao ar em "Garota do Momento", próxima novela das seis. A produção tem estreia prevista para o segundo semestre.

Dose dupla

▶ No ar em "Família é Tudo", Marianna Armellini também pode ser vista na segunda temporada de "Tem que Suar", do Multishow. A série de humor é estrelada por Marcelo Serrado.

Agenda cheia

▶ Fabiana Karla estará em dose dupla no ar. Além de comandar a nova temporada do "Bake Off Brasil — Mão na Massa", a atriz também poderá ser vista na segunda temporada de "5x Comédia", original Prime Vídeo. A série de humor estreia no dia 9 de agosto.

Mudança no condomínio

▶ Leticia Colin, Sergio Guizé, Mariana Nunes e Luis Lobianco serão os novos moradores da segunda temporada de "Os Outros", original Globoplay. Todos viverão no condomínio de luxo Barra Star Dream, onde se passará a história assinada por Lucas Paraizo. A produção estreia no dia 15 de agosto.

Parceria antiga

▶ Amora Mautner retomará a parceria com Walcyr Carrasco. A diretora, que esteve à frente dos trabalhos de "Verdades Secretas II", irá liderar a equipe da sequência da trama de "Êta Mundo Bom!". O projeto ainda não tem data de estreia prevista.

Nome de peso

▶ Thiago Lacerda está no elenco da série "Praia dos Ossos", original Max. Com direção de Andrucha Waddington, a produção vai contar a história da vida e do assassinato de Ângela Diniz.

No humor

▶ Conhecida por protagonizar a série "As Five", Heslaine Vieira participará da série de humor "Tô Nessa". Com estreia prevista para setembro, a produção é estrelada por Regina Casé.

Mar e areia

▶ Estreante no horário nobre, Gabz saiu dos Estúdios Globo, no Rio de Janeiro, para gravar algumas de suas cenas em "Mania de Você", nova novela das nove. A atriz participou dos trabalhos em Angra dos Reis, Costa Verde do Rio de Janeiro. Ao todo, foram 20 dias de gravações no local. "Um cenário de tirar o fôlego e que nos traz para o clima da nossa trama. Está tudo ali. A relação com o cenário torna tudo muito visceral", explica ela, que vive a protagonista Viola. Com assinatura de João Emanuel Carneiro, a produção tem estreia prevista para o final de setembro.

